

www.helmelarab.net



عانعالامطار



انفجسار .. قنب جزيرة "مايوركا"!

كان النجو عاصفا ، والرياح القوية أثارت زوابع رملية ثقيلة ، وكان الشياطين يتقون خلف النــوافذ الزجاجيــة السبيكة داخل المقر السرى ، ينظرون إلى مايحدث فى الخارج ، كانت ذرات الرمل تصطدم بالزجاج ، غير أن صوتها لم يكن يصل إلى الشياطين فقد كان زجاج النوافذ عازلا للصوت وللحرارة ،

قالت إلهام : « تخيل أننى لو خرجت الآن ، فإن سرعة الرياح يمكن أن تحملنى بعيدا » •

ابتسمت « زبيدة » وقالت : « الى أين » ؟ قالت « إلهام » ضاحكة : « إلى القاهرة مثلا ! » لم يرد أحد من الشياطين •

ذلُ ﴿ أحمد ﴾ ينظر إلى الشياطين ﴾ فربسا يرد عليه أحد منهم ﴾ لكنهم ثللوا هم الآخرين ينظرون إليه صامتين ﴾ وفي النهاية قال : ﴿ إِن المنظر الموجود على الشاشة الآن ﴾ هو مايحدث في الخارج • إنه نفس المطر الذي كنا تراه منذ ثوان ﴾ •

نظر الشياطين في دهنية لم يقطعها سوى صوت خطوات رقم (صفر) فتركز انتباه الشياطين جهة صوت الأقدام التي كانت تقترب ، حتى توقفت نهاما ، كان المنظر والموجود على الشاشة لابزال مستمرا وتحدث رقم (صغر)، وبعد أن رحب بهم قال : « إن ماقاله « أحمد » صحيحا ، هذه صورة واقعية لما يحدث الآن في الخارج ، وقد يدهشكم أنني أنقل لكم هذه الصورة المباشرة عن حالة الطقس في الخارج ، لكن ، لن تدوم دهشتكم طويلا عندما تعرفون السبب » ،

توقف رقم (صفر) قليلا عن الكلام ، وكأنه يترك فرصة للشياطين ، حتى يفكروا فيما يقصده ، ثم في النهاية قال : ثم فجأة انهموت الأمطار غزيرة ، وكأن أبواب السماء قد فتحت فجأة ، ارتجف « قيس » وقال : « إن منظر هذه الأمطار يجعل الإنسان يشعر بالبرد » •

ظل الشياطين في وقفتهم ، ينظرون إلى السميول التي ازدادت ، كان منظر الشتاء مثيرا ، وفجأة توقفت الرياح والزوابع الرملية ، وبدأت مياه الأمطار تشتق لنفسها طرقا ، وتتعرج بين الرمال في سرعة وكان شيئا يطاردها ، وارتفع رئين جرس له وقع خاص يعرفه الشياطين ، فنظروا إلى يمضهم وابتسموا ، إن الرئين يعنى أن هناك اجتماعا عاجلا برقم « صفر » ،

بدأ النسياطين يتحركون في انجاه قاعة الإجتماعات ، ولم تسف لحظات ، حتى كان كل واحد منهم قد أخذ مكانه ، وبدأوا ينتظرون سماع صوت خطوات ، قم « صفر » . طالت اللحظة ، فقد كانوا يتوقعون منامرة جديدة ويتعجلون معرفة تفاصيلها ، وبعد قليل آنسينت الشاشة المعلقة أمامهم وظهرت عليها أمطار غزيرة ، ابتسم « أحمد » وقال : ونام تون شون هذه الأمطار ؟ » .

ماسوف أقوله لكم » • تركزت أنظار الشمسياطين على الشاقة المضاءة • كانت لاتزال تنعكس عليها صورة للمطر الغزير الذي شاهدوه في خارج المقر السرى •

قال رقم « صفر » : « قد يبدو هذا مدهشا فعلا ، أن يستطيع العلم معاكاة الطبيعة في ظواهرها الجغرافية ، لكن العلم قد استطاع تحقيق أشياء أخرى كثيرة ، غير أننا نعرف ، أن الظواهر الصناعية ظواهر محدودة التأثير ، ونيست مثل الظواهر الطبيعية ، التي يمكن أن يستمر تأثيرها » ٠٠٠

صمت رقم «صفر» قليلا، بينما كان الشياطين يفكرون في طبيعة تلك المغامرة الجديدة التي سبقبلون عليها على طبيعة تلك المغامرة الجديدة التي سبقبلون عليها كاندا بسبقون الأحداث، لكنهم كانوا متشوقين لها فحاة مع تغيرت الصورة فوق الشاشة المعلقة، وقال رقم (صفر): «الآن، كما ترون؛ لقد تغيرت الصورة، إن الخريطة التي أمامنا لمجموعة جزر «البليار»، التي تقع أمام الساحل الشرقي «الأسانيا» بين خط عرض من أرام جزر،

لا إن مهمتكم هذه المرة ، ترتبط بهذه الظواهر الطبيعية ، أو بمعنى أصح ، غير الطبيعية » .

صمت رقم (صفر) مرة أخرى • كان الشياطين يفكرون في تلك الكلمات الأخيرة التي قالها رقم (صفر) فما ممنى كونها ظواهر طبيعية • • قال رقم (صفر) : « قد يبدو هذا الكلام متناقضا ؛ أو قد يبدو كاللغز • لكن هذه هي الحقيقة • إن العالم الآن قد توصل لتحقيق هذه الظواهر الطبيعية بطريقة صناعية ، فمن المكن إسقاط مطر صناعي ، أو إثارة الأمواج في البحار والمحيطات ، أو إنزال الثلج في شكل كرات صفحة ق » •

تذكر « أحمد » حالة الطقس فى الخارج ، وقال فى نفسه : « هل يمكن أن يكون هذا المطر صناعيا ، والرياح التى ثارت قبله ، وتلك الزوابع الرملية مصطنعة » .

ولم يستطع « أحمد » أن يسترسل في أفكاره ، فقه قطع رقم « صفر » ذلك بتوله : « لقد قصدت أن أنقه لل لكم هذه الصورة الطبيعية من الخارج ، حتى تدركوا جدا

« شرشال » وكلها مواجهة لمجموعة الجزر » •

قالت « زبيدة » متسمة : « هذه منطقة نفوذك إذن » .
إبتسم « بوعمير » قائلا : « إنه وطننا العربي في النهاية ،
ولا نستطيع أن نقول أن هذه منطقة نفوذ هذا أو ذاك » .
« خالد » « أنلن أن الإنطلاق من « أسانيا » ذاتها ،
كون أقرب » ..

« أحمد » : « انتظروا حتى نعرف ماهو المطلوب منا
 بالضبط » •

وعادت أقدام رقم (صفر) تقترب • صمت السياطين وظلوا في انتظار حديثه اليهم •

وأخيرا قال: «إنها رسالة من أحد عملائنا في جسزيرة «سردينيا» المقابلة لمجموعة جزر «البليار»: إن مغامرتكم الجديدة هي كشف سر هذه الظواهر غير الطبيعية ، والتي تظهر بين حين وآخر ، لقد ازدادت حدتها ، حتى أن سكان الجزر اضطروا إلى مفادرتها نهائيا ، وأصبحت مجموعة الجزر خالية من السكان ، إلا أن التقارير الأولية التي وصلت إلينا تقول ، أن هناك أشباحا تظهسر في جسزيرة

أشهرها جزيرة « مايوركا » • وهذه المجبوعة كما ترون ؛ نقع في حوض البحر المتوسط ، وهي تنع أمام الجيزائر مباشرة ، أمام ساحلها الشمالي بالتحديد » • •

تغيرت الخريطة ، وجاءت مفصلة أكثر ، تظهر جمهورية الجزائر كما تظهر « أسبانيا » كلها ، وأكمل رقم « صغر» حديثه : « إن منطقة حوض البحر المتوسط . تشهر بطقسها المعتدل ، غير أن مجموعة الجزر هذه ، تتعرض منذ شهور لموجات غريبة من المطر الشديد ، الذي يفطى بالذات جزيرة « مايوركا » أكبر جزر المجموعة ، بالإضافة إلى أنها تنعرض أيجوم بحرى من الأمواج العالية التي تكاد تغرق الجزيرة ، و يقية الجزر المجاورة لها » .

أضيئت اللمبة الصغراء ، فعرف الشياطين أن هناله رسالة عاجلة إلى رقم (صفر) من أحد العملاء ، وسمع الشياطين صوت أقدام رقم (صفر) تتحرك ، ثم تبتعد قليلا قليلا حتى تختفى -

« مايوركا » بالذات • كما ذكرت التقارير الأولية أيضا ، إن هذه الظواهر الخطيرة لم تظهر إلا بعــد محـــاولات لاكتشاف مادة اليورانيوم في الجزيرة الكبرى « مايوركا» وأنتم تعرفون قيمة هذه المادة ﴾ •

سمع الشياطين صوت أوراق تقلب ، كان واضحا أن رقم « صفر » يقرأ تقريرا جديدا • قطع رقم « صفر » لحظة الصنت هذه قائلاً : « إن آخر التقارير التي وصلتنا ، تقول أن هناك بعض القوارب ، تقترب آثناء المطر العزير من الجزيرة ، ويظهر بها عدد من الأشباح تنزل إلى الشاطيء ، ثم تختفي . ولقد وقعت حادثة اختطاف أخيرة لأحد العلماء الذَّين كَأَنُوا يَقُومُونَ بِعِملِيةَ البَحْثُ عَنْ ﴿ البِوْرَانِيُومْ ﴾ •

أطبق السبت مرة أخرى عندما سكت رقم « صغر » . كان الشياطين يشمرون بالرغبة في الإنطلاق الآن . لقد بدأت على الأقل صورة جديدة لطبيعة المغامرة ، غير أن رقم (صفر) قطع الصمت بتوله : ﴿ بَاخْتُصَارِ مُهِمَّــــكُمُ الآن هي اكتشاف هذه العصابة الخطيرة والقضاء عليها ، إنها تستعمل الأسلوب الجديد في تهديد أهل الجسزبرة

لهروب من يستطيع منهم أو القضاء على من يبقى مسن الأهالي ، حتى يتمكنوا من الحصول على كميـــــات اليورانيوم الموجودة في الجزيرة ، ويسدو أنها كميات كبيرة ، حتى أن العصابة تخماط بكل هذه الامكانيات للحصول عليه ٥٠ أما معلوماتنا عن هذه العصابة أو زعيمها أو أعضائها ؛ فهذه مهمتكم أنتم ؛ لأننا لا نعرف أحدا منهم حتى الآن ، والأوامر محددة ، ، القضاء على هذه العصابة سواء بالقبض عليهم أو بالموت مه وإنقاذ اليورانيوم من أيديهم ٥٠ فيادة اليورانيوم كيا تعلموني تستخدم في صنع القنابل اللرية والهيدروجينية ؛ فإذا لجحتم في مهمتكم ، فبموف تجنبوني العالم گوارث خطيرة ، • •

وصبت رقم (صفر) قليلا ثم قال : « الآن تستطيعون أن تنطلقوا ؛ إليا مَعَامِرة مثيرة ، تحت المطر ، وتحت الأمواج أيضًا • أتمني لكم التوفيق » •

بعد لحظات ، كانت أقدام رقم (صغر) تبتعد قليسلا قليلاً ، حتى تلاشت تماماً • كان الشياطين لا يزالون في أماكنهم ولم يتحركوا بعد ، وتعلقت أعيبهم بالخريطة التي

حتى بدأت الشمس تشرق من جديد ، وتلمع أشعتها الياهنة على حبات الرمال والزلط. المتناثر على الأرض المتدة إلى مدى البصر •

قال « قيس » ، « ان الرمال تبدو كحبات الماس تحت أشعة الشمس » ٠٠

« نهد » : « إنه منظر لا ينسى • اظن أن هذا النستا• ليس صناعيا » • •

ابتسم « فهد » فابتسموا ، وقال « أحمد » ؛ « إنه فعلا منظر لا يسى • لقد غسل المطر كل شيء ، حتى الهواء يبدو أنه اغتسل أيضا • • » •

ابتسم « مصباح » وقال : « ونحن سوف نفتسسل أيضا » • •

قال « رشید » فی هدوء ، وهو یخفی ابتسامته : « وقد نفرق ! » • •

 كانت لا تزال مضيئة أمامهم • لحظة ثم تغيرت الخريطة • لتعود من جديد تلك الصورة التي تنقل لهم الطقس الخارجي بذلك الشتاء الغزير ، حتى أن « ربعا » اهتزت في مكانها ، ولمح « خالد » ذلك فابتسم فائلا :

" إن المفامرة تبدأ من هذا ، لقد شعرت " ربعا » بالبرد» نظر السياطين إلى « ربعا » التى ابتسعت قائلة : « إن المطر غزير فعلا ، ومخيف ، و فلا عجب إذا هربت الأهالي لو استمر هكذا بلا انقطاع » ، وبعد قليل ، اختفت الصورة من فوق الشاشة ، وأضيئت القاعة بضوء أزرق خافت ، جعلهم جميعا يبتسعون ، فقد كان اللون ، يسمير إلى بداية المغامرة الجديدة بين الأمواج ، والعواصف ، والنتاء .

قاموا ، الواحد بعد الآخر ، وغادروا النساعة التي كانت لا تزال تغرق في ذلك الضوء الأزرق البديع ، غير أنهم لم يتجبوا إلى حجراتهم مباشرة ، لقد توقفوا مرة أخرى أمام الجدران الزجاجية السميكة التي لايخترقها الرصاص، وأخذرا براقبون الأمطار ، كان المطر بهدآ رويدا ، رويدا ،

التصر ٥٠

اخذوا اتجاهانهم ، كل منهم إلى حجرته ، وبدأت حركة نشيطة تناما داخل الحجرات ، لقد كانوا يستعدون لغامرتهم الجديدة بكل احتمالاتها ، فجهزوا الملابس الخاصة بلطر ومادبس الغوص ، ونظارات الماء والأسلحة الدقيقة التي يسلحون بها ، ولم تمض دقائق حتى كانوا خمارج حجراتهم وقد حمل كل منهم حقيبة صغيرة ، تحتوى على كل مايحتاجه ،

لكن صفارة صغيرة ، جملتهم يسرعـــون إلى قاعــة الإجتماعات ، كان يبدو أن هناك اجتماعا ظارئا ، فأخذوا أماكنهم في القاعة ، ولم تمقن لحقات ، حتى كان صــوت أقدام رقم « صفر » يقترب ، وعندما استقر تماما ، قال : « إنه اجتماع عاجل وسريع ، لقد وصلتنا معلومات الآن تقول أن جزيرة « مايوركا » قد حدث فيها انفجار ، أعقبه مطر غزير ، وأن هذا يؤكد كل المعلومات التي وصــلتنا مايقا ، وفقكم الله ، »

قال أحمد : « سوف أتصل بشركات الطيران ، ساحجز

تى أول طائرة تتجه إلى أسبانيا ···»

قالت إلهام: « سوف أساعدك في الإتصال بالشركات» بعد قليل عاد الإثنان وعلى وجهيهما الأسف الشديد ، فقد كان المطار مغلقا نظرا لحالة الجو ، وليست هناك أنباه آكيدة عن موعد إعادة افتتاحه ..

قال ﴿ بُوعِمِيرِ ﴾ : ﴿ لَيْسَ أَمَامِنَا إِلَّا الطَّرِيقِ البِّرِي •• ومن الجزائر يمكننا السفر جوا أو بحرا ﴾ ••

وفى صنت تحرك الجميع وشهد المقر السرى سيارة الشياطين تقل خمسة منهم ، وعندما تحسسرك الأبواب التسخرية انطلقت السيارة في سرعة البرق .



« بوعسیر » : « إذن علينا أن تنطلق بسيارتنا لكى نكسب الوتت ؟ » ••

تلاقت أعين الشياطين لحظة ، ئم وقفوا في تشاط ، كان وقوفهم بلا انفاق ؛ الا أنهم أحسوا جسعا بضرورة الانظلاق في الحال •

لم تمض لحظات ، حتى كانوا بأخفون طريقهم إلى السيارة التى انطلقت بسرعة ، وكان « بوعمير » هو الذي يقود السيارة ه أخذوا طريق الساحل ، وفي طريقهم إلى أرض « الجزائر » ، كان الليل قد أظلم تماما والجو رائق بعد أن أمطرت السماء ، كان الليل قد أسواء السيارة تكشف أمامهم الطريق اللامع ، وكانت نسات البحر الشسستوية تأتيهم باردة قليلا ، كان الطريق هادئا ، وكانوا يعسرون بالمدن ، فلا يرون فيها سوى جنود الحراسة ،

دخلت السيارة «جمهورية الجسزائر» ؛ فمسروا على «عناية» ثم الحرفوا شمالا حيث أخسدوا طريتهسم إلى «قسطنطينية» وكان الليل يلم أستاره، والمسافات مازالت طويلة، والسيارة تقطعها بلا توقف، وعندما بدأوا دخول



يجسب ..أن تعيدالتفكير!

عندما كانت الساعة تشير إلى السابعة مساء ، كانت سيارة الشياطين تدخل مدينة « تونس » العاصمة ، بعد اجتياز الحدود المصربة وطريق ليبيا البرى ، ثم اتجمه الشياطين إلى مقرعم السرى في « تونس » ، وفي دقائق كانوا يجلسون داخله حيث الدفء ، رفع « أحمد » سماعة التليفون ، واتصل بشركة الطيران « التونسية » ، وبعد أن تحدث قليلا في التليفون ، وضع السماعة ونظر إلى الشياطين الذين كانوا في انتظار تنيجة المكالمة ، قال في هدوء : « يجب أن نتظر حتى الصباح ، إن حركة الطيران متوقفة تماما » ، • •

« العبزائر » العاصمة ، كانوا قد شعروا بالتعب التمديد . وعندما يدأ الفجر ينشر أضواءه الرقيقة في الأفق ، وقبل أن تدب الحركة في الشارع العبزائري كان الشسياطين يدخلون مقرهم السرئ في عاصمة « العبزائر » ، وعندما أغلقوا خلفهم باب المقر ، كان كل منهم يأخذ طريقه إلى حجرته في صمت ، لقد كانوا متعبين تماما ، ألقى كل

منهم بنفسه في سريره ، واستفرق في النوم لتوه .

عندما فتح « أحمد » عينيه ، كانت الساعة تعلن انتصاف النهار ، نظر حواليه ئم قفز من سريره في نشاط فقد كان جهاز الإستقبال بضي، إضاءات متقطعة ، آسرع « أحمد » إلى الجهاز ، كان يعرف أن هناك رسالة عاجلة من رقم (صفر) وبدأ « أحمد » يتلقى الرسالة : « من رقم «صفر» إلى (ش ، ك ، س) هناك تحركات مربة تقوم بهسا المساية ، الانفجارات توالى الآن في مجمسوعة جزر البلياء » ، أسرعوا إلى هناك » ، .

رد « أحمد » بسرعة : « من (ش • ك • س) إلى رقم « صفر » • علم • نحن في الطريق خلال ساعات » •

أسرع « أحمد » إلى النسياطين ، وفي دقائق كانوا جيما يستعدون ، وفي نفس الوقت أجرى « آحممد » اتصالا سريعا بشركة الطيران الجزائرية ، فعرف أن هناك طائرة متجية إلى « مدريد » بعد ساعة ، حجز أربع متاعد للشياطين ، وعندما وضع سماعة التليفون ، كان النساطين جسيما يقفون في حالة استعداد ، وقال « آحمد » : « بنبغى أن تترك السيارة في جراج المقر » .

أسرع « بوعمير » إلى الخارج ، ولم نمض دقيقة حتى سمع الشياطين صوت السيارة تتحرك ، بعدها بقلبل ، كان « بوعمير » ينادى الشياطين • نزلوا بسرعة وكانت هذاك سيارة تاكسى في انتظارهم ، وعندما أغلقوا أبواب الناكسى انطلق في طريقه إلى مطار « الجزائر » •

كان الطريق هادئا ، تحوطه المساحات الرملية والجبلية ، وعندما توقف عند باب المطار ، كان صوت مذيعة المطار يعلن عن توجه الركاب إلى الطائرة المنجهة إلى «مدريد »، وفي أقل من دقائق ، كان السياطين يأخذون طريقهم على سلم الطائرة إلى داخلها • •

وكعادة الشياطين ، جلس كل اثنين في مكان ، فجاة .. اختفت الشمس ، وسمع الشياطين سوت الرياح . نظـرت « زيدة » إلى « أحمد » مبتسمة فابـــم « أحمد » هو الآخر ، وقال : « نعم . لقد بدأت المغامرة » .

لم تكد ننبى جملتها ، حتى علا صوت مذيعة الطائرة يعلى أن الطائرة سوف تضطر إلى العودة ، لأن سرعة الرياح وقوة المطر ، تؤثران تأثيرا مباشرا على الطائرة ، نظـــر « أحمد » إلى « زبيدة » مفكرا ، دارت الطائرة دورة كاملة وبدأت نهتز اهتزازا شديدا ، لم تمض ربع ساعة ، حتى كانت تأخذ طريقها مرة أخرى إلى أرض المطار ،

نظرت « زبيدة » من النافذة • كانت أضواء المطار تلمع تحت وقع المطر • اصطدمت عجلات الطائرة بالأرض:

وبدأ الركاب يغادرون أماكنهم ومعهم الشياطين إلى باب الطائرة ، تسلم كل واحد من الركاب « بالطو » شد المطر، لبسه ثم نزل مسرعا في اتجاه مبنى المطار • وفي قاعة الإنتظار ، قدموا لهم مشروبا جزائريا ساخنا • كان المطر يبدو غزيرا تماما • • من خلال الزجاج اقترب « أحسد » من أحد ضباط شرطة المطار ، وسأله : « هل ينتظر استشناف الطيران اليوم ؟ » • •

الضابط: « إن أجهزة الأرصاد قد أعلنت أن الطيران قد يتوقف لأيام ، فهناك موجة رياح منظرة ، تهب الآن وهي قادمة من أوربا » • •

شكره « أحمد » واتجه إلى الشياطين ، فأخبرهم بعسا فاله ضابط الشرطة • نظر إليه الشياطين : فقال : « ينبغى أن نسرع ، فيدو أن العصابة نسبقنا بخطوات كثيرة » • « باسم » : « هل نقطع رحلتنا بالسبارة ؟ » • • • « أحمد » : لا مفر من ذلك • وقد أخبر تكم برسالة وقم (صغر) إلينا » • •

تحرك الشياطين بسرعة وتركوا المطار واستقلوا «ناكسيا»

'n

إلى حيث مقر الشياطين ، وهناك ، أخرج ﴿ بوعمير ﴾ السيارة التي انطلقت بهم في طريقها الى « المملكة المغربية » كان الطريق وعرا يمر بين سلسلة جبال « أطلس » العالية، لكن ذلك لم يكن يثني الشياطين عن طريقهم • ازدادت كثافة المطرحتي أصبحت السيارة وكأنها تسبح في محيط ، وأخذت سرعة العربة تقل بفعل ثقـــل الماء . فجـــأة توقفت السيارة ، قال « أحمد » : « علينا أن نقترب من الشاطيء ، وأن نستخدم البحر في الوصول إلى هدفنا • يبدو أنسا لن تذهب إلى « مدريد » ، بل سنتجه مباشرة إلى جزر « البليار » ، فسيارتنا لها خاصية الغوس في الماء ، كسيا

ضغط « بوعبر » على بعض الأزرار في « السيارة » فبدأت أجهزة جديدة فيها تعمل وظهرت لها بعض الجوانب الحادة ، ثم أدار المحرك فدارت معه السيارة وأخذت طريقها إلى البحر ، كان المطر لايزال يسقط بغزارة ، ولكن السيارة كانت تشق طريقها في المياه وكانها حوت آلى ، ثم ظهر البحر من بعيد ، كانت الأمواج تبدو مرتفعة تماما ،

فتوقفوا عند شاطى، « البحر المتوسط » ، الممتد أمامهم إلى مالا نهاية ، رفع « بوعمير » سرعة المحرك ، ثم انطلق ، وفى لحظة ، كانت السيارة تشق طريقها وسط الأسواج المرتفعة ولانها لم تكن ثقيلة تماما ، فقد بدأت الأسواج تلمب بها ، فقال « أحمد » : « إن ذلك سوف يمطل حركتنا، علينا أن نغوص فى المساء ، حتى نزل تحت مستوى الأمواج » ،

ضغط « بوعمير » أزرارا أخرى ، فأخذت السيارة تهبط في هدو، إلى قاع البحر ، بدأت تظهر النباتات البحرية ، وبدأت مجموعات الأسماك الصغيرة تظهر أيضا، كان ظهور تلك المناظر الطبيعية مسليا بالنسبة لهم وسط هذا التوتر الذي عاشوه ، استقرت السيارة في قاع البحر، ثم بدأت تأخذ طريقها في سرعة متوسطة تبعسا لمؤثرات « البوصلة » ، التي كانت تحدد اتجاهات السيارة ،

تكاثرت مجموعات الأسماك حـول السيارة ، حتى أصبحت تصطدم بزجاج السيارة الأمامي ، ابتســمت « زييدة » وقالت : « مأدبة طية ، في هذا الجو الشتوى »

ه . . ابسم « احمد » وفال : « نعم - نستطيع أن تفتح موتور السيارة الآن ، وأن نقوم بشى بعض الأسسماك ، وفجأة . و أظلمت الدنيا . حتى أن أفسواء السيارة لم تعد تؤثر ، وكانت السيارة تنقدم تبعا « للبوصلة » دون أن يرى الشياطين شيئا ، قال « أحمد » : « لابد أن هناك ا » . «

سألت « زبيدة » ، « ماذا تعني ؟ » ٠٠

قال « أحمد » : « يجب أن نعود الى تلك المنطقة الآن» م

« باسم » : هل تعنى منطقة الإظلام ! » • •

«أحمل»: « نعم ا» * * *

توقف « بوعمير » ثم عاد بالسيارة إلى الخلف ، وعندما يدأت السيارة تدخل منطقة الظارم ، قال « أحمد » :

« إطلق بعض الدخان » ٠٠٠ م

داس « بوعمير » قدم البنزين فارتفعت سرعة الموتور ، ثم أصدر سحابة كثيفة من الدخان ، الذي اتجه إلى مقدمة السيارة ••• قال « احمد » : « يجب أن نعيد تفكيرنا ••• هناك شيء ١ •• »



مَمَنَاعُ أَمِونِهِ إِنَّ عَنْ يَعْضُ الْأَوْلِ وَيَّ الْسِيرِيَّةُ فَلَسُرِبُ أَحْمَارُ أَحْدِيدَةِ فَإِنْ ا العسمين تحدو سيد تحسارة والله أحرات الله إلى البحد



مــــراع .. الســـيارات إ

أطلق « بوعمير » سحابة أخرى من الدخان ، فأخذت نفس الاتجاه ، نظر الشياطين إلى « أحمد » فقال : « هذه المنطقة المظلمة مع إنها تيار هوائى أسود ، يأتى من الاتجاه المعاكس لجزر « البليار » ٠٠٠

أخرج خريطة صغيرة ، ونشرها أمام الشياطين ، ثم أشار: « هذه مجموعة جير « البليار » ، وهى نقع بين خطى طول ه وصفر ، وفى الإتجاه المعاكس توجد جزيرة « سردينيا » وهى تقع بين خطى طول ١٠و٠ ، هذا بعس أن الجزر هنا ، تشترك فى خط طول واحد ، أى أنها متقابلة تباما » وصمت قليلا ، ثم قال : « من الممكن إطلاق تيار هوائى من

جزيرة « سردينيا » ، فيأخذ اتجاهه إلى جزيرة « مايوركا» ويثير هذه الأمواج العالية ، في نفس الوقت يمكن إطلاق تيار هوائى مشبع بالمواد الكيماوية اللازمة ، فيتحـول إلى مطر غزير فوق « مايوركا » أيضا . • سأل « باسم » : « هل تقصد أننا يجب أن تتجه إلى جزيرة « سردينيا » : ماشرة » ؟

« أحمد » : « أعتقد ذلك ! » . . .

صمت الشياطين قليلا ، وقالت « زبيدة » : « أعتقد أنه يجب أن نواصل طريقنا إلى «مايوركا» ، إن الأشباح التي تظهر هناك ، يمكن أن تكون أحسن دليل لنا » ..

اتفق الشياطين في النهاية ، على رأى « زبيدة » ، فانطلق « بوعير » مرة أخرى بالسيارة في انجاه جسزيرة « مايوركا » ٥٠ وكانت مجموعات الأسماك ، تدور حول السيارة بطريقة مسلمة ، كانت السيارة نعشى بسرعة متوسطة ، حتى أن « باسم » قال : « لو أننا وضيمنا السيارة في التيار الهوائي ، فإنه في النهاية يمكن أن يقودنا بطريقة أسرع إلى « مايوركا » ٠٠

هز « أحمد » رأسه وقال : « هذا صحيح » .. أخذ « بوعبير » طريقة حتى وضع اتجاه السيارة في اتجاه التيار ، فازدادت سرعة السيارة . أبتسم « بوعبير » قائلا : « فكرة جيدة » ...

استعرت السيارة في طريقها ٥٠ لكن فجأة ، ظهسرت كتلة سوداء تعترض السيارة ٠ كانت السكتلة تتجه إلى السيارة بطريقة مباشرة ، حتى أن الشياطين نظروا لهسا في ذعر ، لم يكن أحد قد تبين تفاصيل هذه الكتلة ، غير أن « أحمد » صاح ، وقد أصبحت الكتلة قريبة من السيارة : « أطلن عدة أسهم سامة » • •

أطلق ﴿ بوعديرُ ﴾ أربعة أسهم سامة متنالية ﴾ فاهتزت الكتلة السوداء ﴾ حتى أن السيارة اهتز توازنها وبدأت تدور حول نفسها ﴾ وكأنها وسط دوامة ، غير أن الكتلة السوداء ، بدأت تهدأ ، وتصاعدت الدماء من أجزاء مختلفة منها ، ثم استقرت نهائيا على الأرض • • اقترب الشياطين منها ، وكانت تبدو من خلال زجاج نافذة السيارة ، وعرفوا أنها حيوان بحرى فريب الشبه من « فرس البحر » • دار



كات أفواع الأسعاك بشور حدل السيارة بطريقة مسلية

السياطين حول هذا المخلوق المائى ، ثم أخذوا طريقهم مرة أخرى فى اتجاه الجزيرة .

قال لا بوعبير » ، لا مخلوق غريب ! .. ترى هل هو طبيعي هو الآخر ؟ . • أم ظاهرة صناعية ؟ »

« باسم » : « عالم البحار مثير . • لكننا لا نعرف كل شيء عنه ! »

صمتوا واستغرق كل منهم في تفكيره لحظة . ، ثم بدأ رادار السيارة يسجل تحركات غريبة في اتجاء ما ، نظر الحمد » إلى الرادار ، ثم قال : « يبدو أن هناك شيئا يتقدم نعونا ! »

اتبعه ﴿ بوعمير ﴾ بالسيارة ، في نفس الإنجاء الذي حدده الرادار ٥٠ كانت التحركات توداد ٥٠ قال ﴿ باسم ﴾ ﴿ إِننَا نَفْتُرِب مِن ﴿ مابورگا ﴾ ؛ هكذا تسجل البوصلة ﴾ تعفن الشياطين ، كانت التحركات التي يسجلها الرادار، تظهر وتختفي ٥ قال ﴿ أحمد ﴾ : ﴿ ينبغي أن نصمد إلى السطح ﴾ • داس ﴿ بوعمير ﴾ زرا خاصا ، فبدات السيارة تطفو ، ومع دغو السيارة ، كان الضوء يزداد ، وعنسدما

أصبحوا في ضوء النهار على السطح ، كانت الأمطيار لانزال تسقط بغزارة ، وكانت الجزيرة تبدو وسط الضباب كتلة سوداء ضحّمة ، اتجهت السيارة إليها ، وبدأت معالم الجزيرة تظهر أكثر فاكثر : حتى أصبحت واضحة تماما ، نظرت « زييدة » إلى الرادار في السيارة ، وقالت : « هناك تحركات في الجزيرة » . .

« باسم » : « لابد أن المطر يهطل فيها ، بعد أن هجرها سكانها الأصليون !! » .

كانت هناك خلجان صغيرة كثيرة ، تبدو أمام الشياطين ، قال « أحمد » : « لنستقر في أحد هذه الخلجان ، ثم نرى » ••• فاقترب « يوعمير » بالسيارة من خليج صفير، المدخل فيه ظهر الشاطيء • كان المكان يبدو يسيطا سهلا • قال « يوعمير » : « هل نصعد مباشرة ؟ »

أحمد: ﴿ نعم • يجب أن تتحرك ﴾ •

رفع « بوعمير » سرعة السيارة ، ثم انطلق حتى أصبح فوق الجزيرة • قال « أحمد » : « يجب أن تختفى السيارة فى مكان » • • « أحمد » : « يبدو أن هناك رسالة من زبيدة .

تلقى أحمد الرسالة كانت من (ش ، ك ، س) الى (ش، ك ، س) الى (ش، ك ، س) المعت طلقات ثم حدثت تحركات عند درجــة ٧٥ . ٧٠

نظر « أحمد » إلى « باسم » وابتسم قائلا : « لقـــد أفادت الطلقات » .

ثم أخبرهما « أحمد » بالرسالة التي أرسلتها «زبيدة» . • فقال « بوعمير » : « إذن التحركات اقتربت منا • إن بيننا وبينها ٣٠ درجة فقط • »

تقدم « باسم » من الباب ، ثم فتحه ، كان المطر قد توقف تماما ، وإن كانت الرياح لاتزال نهب ، نظس إلى « أحمد » وقال : « ينبغى أن نخرج بعد أن توقف المطر » تحرك الشياطين بسرعة ، في نفس اللحظة ، التي أعطى فيها جهاز الإستقبال إشارة ، توقف « أحمد » وأخسرج الجهاز ثم بدأ يتلقى رسالة : من (ش ، ك ، س) إلى (ش ، ك ، س) التحركات تقترب منكم احترسوا » ، نقل « أحمد » الرسالة إلى « باسم » و « بوعمير » ، اتجهوا إلى مبنى مهجور ؛ وخلفه ، أوقفوا السيارة . قالت « زييدة » : « كأننا في مدينة أشباح ، إن الحياة متوقفة تماما هنا »

« بوعمير » : « لا أظن أننا يجب أن نترك السيارة هكذا مكشوفة » • •

صمت الشياطين قليلا . كان كل منهم يفكر في حل ... أخيرا قال « أحسد » : « أفترح أن نترك « زبيدة » في السيارة ، على أن نكون على انصال بها ، إنها يمكن أن تكون أحسن مصيدة لأي إنسان يظهر » ..

بدأوا الشياطين يأخذون طريقهم ، وأمام أحد البيوت قـــال « بوعمير » : لماذا لا نتتح أحد البيوت ، وندير عملياتنا من داخله ؟! »

« أحمد » : « موافق » • أخرج « بوعمير » خنجره ، ثم بدأ يعالج باب البيت • فى نفس اللحظة ، كان «باسم» و « أحمد » يرقبان الطريق •

دخل الشياطين البيت ، كان هادئا نظيفها ،

كانت هناك إشارة برسلها جهاز الاستقبال . قال

ثم قال : « هذه إذن فرصتنا ، يجب أن ننتظر » . أرسل أحمد رسالة الى « زبيدة » : « من (ش . ك . س) إلى (ش . ك . س) علم . نحن فى الانتظار . » انتظر رد « زبيدة » ، ومرت لحظات ثقيلة . لم تصل رسالة من « زبيدة » ، فقال « أحمد » : « يبدو أن ثبينا قد حدث ا »

فانطلقوا جميعا تجاه « زبيدة » ولكن فجمأة توقف « أحمد » وهو يشير إلى الشياطين : « توقفوا ! » ••• كانت « زهيدة » منطلقة بالسيارة بأقصى سرعة وخلفهما مجموعة من السيارات ، تنطلق في مطاردتها •

أخرج « أحمد » جهاز الإرسال وأرسل إليها رسالة : « من (ش • ك • س) إلى (ش • ك • س) نحن نرقب كل شيء ، استمرى • »

جرى الشياطين بين الشوارع ، في نفس الوقت الذي كانت فيه المطاردة مستمرة بين « زبيدة » والسميارات الأخرى ، انحوفت « زبيدة » يمينا ، ثم الطلقت سحابة من الدخان ، غطت المكان كله ، وكان الشياطين يرقبون مايحدث

فعاة ، حدث صوت انفجار ، فقد اصطدمت اول سيارة بأحد البيوت ، ثم ارتفعت نيران عالية . قال ﴿ أَحَمَّدُ ﴾ : « لقد تصرفت « زبيدة » بذكاه » . أرسل إليها « أحمد » رسالة : (من ش ٠ ك ٠ س) إلى (ش ٠ ك ٠ س) ٠ رائعة استمرى • كانت السيارة الأخرى مازال تطــــاردها • فهمت « زييدة » رسالة « أحمد » ، فأخذت تدور في دائرة مركزها المكان الذي يقف فيه الشياطين ثم أرسل « أحمد» رسالة الى « زييدة » : « من (ش · ك · س) الى (ش · ك · س) اقتربي منا · منتقطرك عند نقطة « صفر » ثم نظر « أحمد » الى « بوعمير » وقال : « عند ناصية الشارع سوف تهدى، « زبيدة » سرعة السيارة علينا أن نقفز البها. ونكمل الطاردة ﴾ •

أسرع « بوعمير » إلى ناصية الشارع فرأى « زبيدة » تقترب بالسيارة ، ثم تهدى، مرعتها ، استمد ، وعنده ا أصبحت السيارة أمامه تماما تحرك ، في نفس اللحظة التي فتحت له « زبيدة » الباب فقفز داخلها ، ، ثم أخذ مكان « زبيدة » خلف عجلة القبادة ،



المصطلس (.. حسب الأوامر!

صاح « باسم » : « لقد أصبت الهدف » .

علا صوت فرقعة أعقبه نزول رجلان من السيارة ، نظرا فى اتجاه الشياطين ، ثم انظلقا خلف البيوت ، قال « أحمد» « إن الصدام مباشر الآن ، والمدينة واسعة ، يتبغى أن يستمر « بوعمير » فى عمليته » وأشار « أحمد » إلى « بوعمير » الذى أخذ طريقه فى اتجاهه ،

توقفت السيارة أمام « أحمد » ، وفتح « بوعمير » باب السيارة ، في نفس اللحظة رنت طلقة رصاص بجوار «أحمد» فقفز داخل السيارة • كان « باسم » لايزال يقف في الشارع فالقي نفسه تحت السيارة ، وضغط « بوعمير » كانت السيارات المطاردة قد اقتربت نماما من سيارة الشياطين ، ثم أطلقت مجموعة من الطلقات ، اصطدمت بالزجاج الخلفي للسيارة ثم ارتدت ، فزجاج سيارة الشياطين ضد الرصاص .

داس « بوعمير » على دواسة البنزين ، فانطلقت السيارة كالصاروخ . • ابتسم « أحمد » وقال : إن « بوعمير » سوف ينهى الصراع، فقط علينا أن نقتنص واحدا منهم » • دار « بوعمير » بالسيارة دورة كاملة ، جعلت السيارة المطاردة تستمر في الاندفاع ، حتى اصطدمت يجدار ، ثم اشتعلت فيها النيران •

عاد « بوعمير » إلى الظهور ، وخلفه كانت السيارة الأخيرة .

اقترب « بوصير » من مكان « أحمد » و « باسم » ، حتى أنه شاهدهما ورثع إصبعيه بعلامة النصر ، لحظة ، ثم مرت السيارة الأخرى ، وكان « أحمد » قد آخرج مسدسه واستعد ، وعندما تجاوزته السيارة المطاردة ، أطلق طلقة ، رن سداها في الصمت .

على زر فاننتحت فتحة في أرضية السيارة ، أمال منها « باسم » نقال « أحمد » : « سوف أنزل مع « باسم » ، وعليكما « بوعمير » و « زبيدة » أن تسمستمرا في مطاردتهما » .

نزل « أحمد » من فتحة الأرضية ، ثم نام على الأرض· تحرك « بوعمير » ، وعندما مرت السيارة تمساما ، قفسز « أحمد » و « باسم » إلى جدار أحد البيوت ، ثم اختفيا خلفه . • أشار « أحمد » إلى اتجاه الرجلين ثم انطلقا جريا، ودارا خلف الجدار ، في نفس اللحظة التي كان « بوعمير» ينطلق بالسيارة في نفس الاتجاه • وانطلقت طلقة في اتبعاه السيارة ، فعرف الشياطين مكان الرجلين . انطلق «بوعمير» في اتجاههما ، وكانت طلقات الرصاص ترن في الزجــاج الأمامي للسيارة ، ثم تنعكس في اتجاه مضاد . اقـــترب « بوعمير » من الرجلين ثم أطلق في انتجاههما سنحابة من اللخان ، حتى لم تعد السيارة تظهر . في نفس اللحظة . كَانْ ﴿ أَحَمَدُ ﴾ و ﴿ بأسم ﴾ قا. وصلا إلى المكان ، ورأى « أحمد » الرجلين •• كانا يقفان في ظلّ أحد البيوت ،

ووجههما في اتجاه السيارة اقترب « أحمد » و « باسم » في هدوه ، حتى أصبحا على بعد خطوات منهما ، نظر « أحمد » إلى « باسم » ثم استعدا ، وبإشارة من « أحمد» كان الإثنان يطيران في الهواء ، ثم ينزلان فوق الرجلين ويقعان يهما على الأرض وفي لمح البصر ، كان الرجلان مقيدين . . .

وقف الرجلان ينظران إلى الشياطين • نزل « يوعمير» و « زبيدة » وانضما إلى « أحمد » و « ياسم » ، ورفع أحد الرجلين رأسه ونظر إلى السماء ثم قال : « هناك مطر في الطريق » •

· قال « أحمد » للرجلين : « تقدما . »

سار الرجلان في هدو، في اتجاه أحد البيوت يحتى وقف الجميع آمام البيت ، وعالج « باسم » الباب ، حتى انفتح فقال « أحمد » : « يوعمبر » . • هات السيارة هنا » فانصرف « يوعمبر » ودخلوا جميعا إلى البيت . كانت هناك مجموعة من الكراسي ، آشار « أحمد » إلى الرجلين فجلسا .



ماهى إلا لحظات ، حتى بدأ نزول المطر ، بدأ رذاذا ، ثم أخذ « يزداد » حتى أصبح كالسيل ، انشم « بوعمير » إلى السياطين وقال « باسم » : « إن المطر غزير جدا ! » هز « أحمد » رأمه ، فبدأت « زبيدة » حركة البحث عن المطبخ ، أشار « أحمد » إلى أحد الرجلين وقال : « هل يمكن أن تتمرف عليك ؟ »

نظرا اليه في صمت ، ولم يتكلما .. ضحك أحمد وقال: « إننا نعرف عنكم الذي ، الكثير ، ونستطيع طبعها أن ننتزع منكم المعلومات بطرق تعرفونها جيدا ، فمن الإفضل أن تتكلما ! »

نظر الرجل إلى زميله ثم قال : « إسمى هوفر » وزميلي إسمه « براك » .

« أحمد » : « إلى أي عصابة تتميان ؟ »

ظهرت الدهشة على وجه « هوفر » وكان ممتلئا قليلا ، قسيرا بعض الشيء ، له نظرات حادة وأنف معقوف ... أما « برك » فقد كانت عيناه ضيقتان ، ولذلك فقد كان يغلقهما قليلا ، قصير هو الآخر ، نحبل الجمم ، أصلم

ساخنا فهيا اليهما لاستجرابهما ء

أخذ الشياطين طريقهم إلى حيث اختفت « زبيدة » • كان النور مضاء ؛ وبلقى شريحة من الضوء على صالة واسعة • اتجه الشياطين إلى حيث الضوء ، كانت « زبيدة » تعد الشاى •

قال « باسم » : « إنني جائع ؟ »

أخذ يبحث في المطبخ المتسم عن شيء ، فوجد بعض علب البسكويت ، حمل واحدا منها ، ثم قدمه إلى الشياطين فجلسوا جميما يأكلون ، ويشربون الشاي ،

كان صوت المطر ، بحدث وقعا رئيبا فوق السـقف الخنسبي ، منا جعلهم بشعرون بالبرد ...

ابتسم « أحمد » وقال : هذان الرجلان فى الخارج ، هل بمكن أن تجهزى لهما كوبين من الشاى ••• ببدو أننا سوف تتحدث طويلا ، قبل أن نعمل شينا • »

نقدمت « زبیدة » وبدأت تجهیز کوبین من الشمای « لبراك » و « هوفر » ، وانتهی الشیاطین من شرب الشای فاخذوا طریقهم إلی الرجلین ، وكان الرجمالان فی تفس

الرأس تماما • قال ﴿ هُوفُو ﴾ : ﴿ عَصَابَةً ؟ نَحَنَ لا نَنْتَمَى إلى عَصَابَةً مَا ! ﴾ ﴿ أَحَمَدُ ﴾ : ﴿ إِذِنْ تَمَمِلُانَ وَحَدَكُمَا ؟ ﴾

فلم برد « هوفر » ، ونظر « براك » إلى الشـــباطين في هدوه ثم هز رأسه قائلا : « ما الذي تريدونه بالضبط ؟ »

« أحمد » : « العصابة التي تنتميان إليها » •

« براك » : « ولماذا نقول أنها عصابة ؟ »

« أحمد » : « وهؤلاء الذي كانوا معكم ؟ »

« براك » : « إننا مجموعة من الباحثين ، جننا نرصد نلك الظاهرة الغربية التي جعلت أهل الجزيرة يهجرونها ! » نظر « أحمد » قليلا إلى « براك » ، ثم قال : « لماذا

دخلتما معنا في صراع ، وأطلقتما علينا الرصاص ؟ ي

« براك » : « كنا نظن أنكم عصابة ، جاءت تسرق » قال « بوعمير » بعد لعظة صمت : « بنبغي أن نرتاح قلبلا . » .

نقده إلى الرجلين ، ثم قيدهما إلى الكراسي ، وقال : ﴿ إِنْ الْمِيْدُونِهِ الْمُعْرُونِهِ الْمُعْرُونِهِ الْمُعْرِدِينَا مُعْرُونِهِ الْمُعْرِدِينَا مُعْرُدُهِ الْمُعْرُونِينَا مُعْرُدُهِ الْمُعْرُونِينَا مُعْرُدُهِ الْمُعْرِدِينَا مُعْرُدُهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِم

وضيهنا ء

تقدم « أحمد » وفك وثاقهما ، في نفس الوقت الذي دخلت فيه « زبيدة » وقدمت لهما الشاي .

قال « هوفر » وهو یاخذ کوب الشای : « إننا نشکرکم علی طبیتکم . »

ابتسم « أحمد » وقال : « إنها الآن ، لها ثمن ! » ضحك « هوفر » وقال : « يعجبني أنك رجل عملي ! » قال « براك » وهو يأخذ رشفة شاى ساخنة : « ما الذي تريدونه بالضبط ؟ »

« باسم » : « هل نمید علیکما نفس الکلمات ؟ »
 « بوعمیر » : « أنتما الآن بلا سلاح ، ونحن فی جزیرة مهجورة ، یمکن أن تختفیا دون أن بعرف أحد عنسكما شیئا ! »

« أحمد » : « أو نسلمكما للبوليس ! »
 هز « براك » رأسه وقال : « أنتم لن تقتلونا إلنكم طيبون . »

جلس « أحمد » على أحد الكراسي ، ثم قال : إنشا

تستطيع أن نعرف منكما كل مانريده ، فقط نعن لا نريد أن نستخدم العنف معكما . »

نظر « براك » إلى « هوفر » الذي ابتسم ابتسامة خبيثة، ثم وضع فنجان الشاى أمامه فوق منضدة صغيرة ثم بحركة مَفَاحِنَةً ، ضرب المنضدة بقدمه ، فطارت في الهواء ، اندفع تحو ﴿ بِاسْمِ ﴾ الذِّي تلقاه ؛ ووقع معه على الأرض • في نفس اللحظة كان ﴿ بِرَاكَ ﴾ يقفن في الهواء ، وهو يضرب « زييدة » و « بوعمير » في وقت و احد . تلقى « بوعمير» الفرية بحركة مضادة ، جعلت « براك » يقع على الأرض ، ثم قفز فوقه . كان « أحمد » في مكانه لا يتحرك . في لحظات ، كان « براك » و « هوفر » يجلسان على الأرض ، مبتسماً : « أتتبر لا تعرفوننا جيداً . يبدو أن العنف هـــو أقصر الطريق معكماً • ٧

قام من مكانه ، ثم أخرج مسدسه وقال للشـــياطين : « ابتعدوا قليلا ، إننى أعرف كيف آخذ معلوماتني » . ابتمد الشياطين قليلا ، ورفع « آحمد » مسدسه ، ثم ﴿ هُوفُو ﴾ : إنها في جزيرة أخرى • ﴾
 هز ﴿ أحمد ﴾ رأسه مبتسما ، ثم قال : ﴿ أعرف أنها في
 جزيرة ﴿ سردينيا ﴾ •

نظر الرجلان إلى بعضهما في دهشة ، وقال لا برال »: «كيف عرفت ؟ »

« أحمد » : سوف أخبركما أمام العصابة »

قام « براك » هو الآخر ، وتقدم « بوعمير » ثم أوثق « براك » ، في نفس اللحظة التي أوثق فيها « باسم » « هوفر » ٥٠ قال « أحمد » : « إجلسا قليلا ، نحن في حاجة إلى الراحة • » فجلس الرجلان ، ونظر « أحمد » إلى « بوعمير » ، فتقدم وشد وثاقيهما إلى الكرسيين ، وساد « أحمد » في المطبخ فتبعه الشياطين ، وعندما التقوا حول مائدة الطعام قال « أحمد » : « إذني أفسكر في حبس « هوفر » و « براك » هنا • »

« زبيدة » : « أظن أننا لو أخذناهما نكون قد وفرنا على أنفسنا التفكير فيهما » •

« بوعمير » : أعتقد أننا يتبغى أن تتخلص من أحدهما ،

أطلق طلقة ، أصابت طرف شعر « هوفــــر » • • الذي ارتجف •

قال « أحمد » : أرأيت أننى أستطيع أن أخلع شمرك ، واحدة واحدة ، بالمسدس ، هل تريد أن تناكد » .

ابتسم « هوفر » ابتسامة خائفة ، ثم قال : « إنك لن تستطيع أن تدفع ثمن شعر راسي كله . »

دار « أحمد » دورة كاملة حول نفسه ، ثم أطلق طانتين متناليتين ، أصابت واحدة كتف « براك » ، والثانية طرف شعر « هوفر » • • ثم قال « لبراك » : « لا تخش ثسينًا ، لقد كنت فقط أحكم النيشان على طرف الجاكت • »

نظر الرجلان إلى بمضهما ، قال « أحما. » : « مارأبكما ألا يجب أن تتفاهم ؟ »

قال ﴿ بِرَاكُ ﴾ : أتم لا تملكون القدرة على مقابلة العصابة » .

« أحمد » : « هذا عملنا نحن ! كيف نلتقي معها ؟ »
 وقف « هوفر » وهو يقول : « إذن هيا بنا إليها . »
 قال « بوعمبر » : « ها هن شي العد، ق ؟ »

ويكفينا الآخر ؛ إنهما يعرفان شيئا واحدا ؛ هو مانريدد ؛ م كان « أحمد » يفكر ، ومرت لحظات صامتة ، ثم قالت « زبيدة » : « ألا ترون أن المطر قد توقف ؟ »

قال « أحمد » : « علينا أن ندبر أنفسنا ، أعتقد أنسا يجب أن تصحب أحدهما ونسجن الآخر ، وسوف ننقسم إلى قسين ، « باسم » و « زبيدة » يظلان هنسا على حراسة « برال » ، أما « هوفر » فسوف نصسحبه أنا و « بوعير » إلى جزيرة « سردينيا » ، وسوق ترسسل رسالة إلى رقم « صفر » لإرسال « مصباح » و « خالد » إلى الجزيرة هنال ، »

« زيلة » : « لاذا ٢ »

« أحمد » : « إننا نضع أمامنا كل الاحتمالات ، إن وجود إحداهما هنا ضمان لنا ، حتى إذا حدث أى شى ويظل لدينا مصدر للمعلومات . • سوف ندعى أمامهما أننا سنضع كل منهما فى حجرة بمفرد ، ثم تنقسم لنكمل مهمتنا . »

وعلى الفور بدأ تنفيذ الخطة ، وخرج التسياطين إلى

الرجلين ، وقال « أحمد » : « سوف تؤجل تفاهمنــــا إلى الغد ، ولذلك فإننا سوف نضع كل واحد منكما في حجرة بمفرده . »

أخذ « باسم » « براك » إلى إحدى الحجرات ، ثم أدخله وأحكم وثاقه في شباك الحجرة ، وخرج ٠٠ في نفس الوقت كان « هوفر » يمشى وهو موثق اليدين خلف ظهره، أمام « بوعمير » في اتجاه الخروج •

رفع « أحمد » يده مودعا ، كان « بوعمير » و « هوفو» قد خرجا .

قال « أحمد » : إرسل الرسالة سريعاً حتى يسكن أن نلتقى « بخالد » و « مصباح » فى الجزيرة • • إن لِقاءنا سوف يكون عند خط طول ٣٥ »

عندما خرج « أحمد » من البيت ؛ كان « بوعمير » قد أجلس « هوفر » في المقمد الخلفي ؛ وهو موثق ، وجلس هو أمام عجلة القيادة • ركب « أحمد » فانطلقت السيارة في اتجاه البحر •

كان الجو هادئا تماماً ، ولا أثر هناك للريح أو المطر ،



الصــــراغ مـــع مـــن؟

شقت السيارة طريقها فوق سطح الماء • كانت الأمواج متوسطة الارتفاع ، وكان الجو يديعا • آخرج « أحمد » خريطة صعيرة • ثم بدأ يحدد مكان اللقاء ، كان يقع في مدينة « ايلسيوس » • • نظر إلى « بوعبر » ثم تحدث بلغة لا ينهمها سوى الشياطين ومعناها : « متى نصل إلى هناك ؟ »

ضغط « يوعمير » زرا في تابلو. السيارة ، ثم قال : « أمامنا ثلاث ساعات . »

(أحمد » : هذا وقت طـــويل ا ينبغى أن ننزل الى نسان • > وكانت السيارة تنطلق بأقصى سرعة فى اتجاه البحر الذى ظهر من بعيد هادئا نماما • قال « أحمد » دون أن ينظر إلى « هوفر » : « متى تمثل السماء مرة أخرى ؟ » قال « هوفر » بما يشبه السخرية : « حسب الأوامر ! »

اقتربت السيارة من الشاطى، ، وتوقف « بوعمير » قليلا تم بدأ يضغط بعض أزرار السيارة وهو يتقدم ببط، من أحد الخلجان ، ولم تمض لحظة حتى كافت مقدمة السيارة تلامس الماء لتأخذ طريقها إلى جزيرة « سردينيا » فهشاك سوف يواجهون المفامرة .



ضغط « بوعمير » زرا آخر ، فأخذت السيارة مريتها إلى أعماق البحر .

وفجأة سمع « أحمد » رسالة من خلال الراديو : « من رقم (صفر) إلى الشياطين • تحرك « مصباح » و «خالد» إليكما • • أهنتكما • »

رد « أحمد » بلغة للشياطين : « من (ش · ك · س) إلى رقم (صغر) · · إننا في الطريق إلى النهاية · »

رد « أحمد » : « من (ش · ك · س) إلى رقم (صفر) علم · »

وفجأة بدأت السيارة تهتز ، قال « يوعمبر » : « إن هناك جسا غريبا يقترب منا بسرعة .

« أحمد » : « أعطنا صورة له . »

أدار ﴿ بُوعِمِيرِ ﴾ جهاز الرادار المصور فظهرت غواصة

صغيرة على الشاشة ، فصاح « هوفر » فجأة : « هي ا! » فنظر له « أحمد » متسائلا : « ماذا تعني ؟ » « هوفر»: لا شيء .

ضغط « أحمد » زراً خاصا فانطلقت عدة قذائف مائية من جانبي السيارة ، وفي نفس اللحظة أطلق « بوعمير » صواريخ الدخان ، ثم انحني في اتجاء اليمين اتجاها حادا ••• اهتزت السيارة بعنف وقال « بوعمىر » « لقد هربنا منها . » وفجأة ، أنقض « هوفر » على « بوعمير » ، حتى أن السيارة فقلت توازلها ، ولم يستطع « بوعسير » السيطرة عليها ٠٠ غير أن « أحمد » أخرج مسدسه بسرعة وضرب ﴿ هُوفُر ﴾ •• ثم دفعه بقوة حتى سقط في المقمد الخلفي ، واستطاع « بوعمير » أن يسيطر على المسيارة أخيراً • • كان مؤشر « البوصلة » يشير إلى النسال ، فأدار « بوعمير » وجه السيارة تيما للمؤشر ٠٠٠ إنتقل « أحمد» إلى المُقَمَّدُ الخُلْفِي ، ثم أُخَذَّ يَشَدُّ وَثَاقَ « هُوفُر » الذِّي كَانَ يئن • • عاد ﴿ أَحَمَدُ ﴾ إلى مقعده فقال ﴿ بُوعِمِيرٍ ﴾ : إنَّ الغواصة تتبعتا وو

﴿ أَحْمَدُ ﴾ : لا تدخل معها في صراع ، حاول أن تزوغ

غير ﴿ بُوعِمِيرِ ﴾ اتجاه السيارة ، ثم انطلق ، • • كــان الرادار ينقل صورة للغواصة التي كانت تقترب فعلا •• قال « أحمد » اتجه إلى « سردينيـــا » ؛ وارفع سرعـــة السيارة ، إننا نريد أن نأخذهم إلى هناك ، حتى لا يصلوا اِلیٰ ﴿ مَايُورِكَا ﴾ ••

غير ﴿ بُوعِمِيرِ ﴾ اتجاه السيارة • ثم اطلق صــــاروخا دخانيا ، وغير أتجاء السيارة مرة أخرى • • لحظات • • ثم اختفت صورة الغواصة من فوق شاشة الرادار •• قـــال « أحمد » : « لقد اختفت » • •

« بوعمير » : « أعتقد أنه من الأصلح ألا تعـــرف

صمت « أحمد » واستمر « بوعمير » • • فجأة • • اهتزت السيارة بعنف ٥٠ قال ﴿ بوعمير ﴾ : لقد أصابتنا قَدْيَفَةَ مَائِيةً ، غير أَفِهَا لَمْ تَؤْثُر ••

كان « أحمد » يفكر بسرعة ، فقــــال : « مارأيك لو

اشتبكنا ممها ٢ ، • فقال ﴿ بُوعِمِيرِ ﴾ وهو يأخذ طريقًــا آخر : « أعتقد أن هذا هو الصواب » ••

حولت السيارة اتجاهها في اتجاه الغواصة •• ظهــرت صورتها على الشاشة الصغيرة ؛ وكانت المواصة تنجه هي الأخرى في اتجاء سيارة الشياطين ٥٠ قال ﴿ أَحَمَدُ ﴾ : قائنعطل ماكينات الغواصة • » • • مد يده وأدار زرا صغيرا ٥٠ بدأت السيارة تهتز بعنف ثم خرج منها شريط من الضوء متجها إلى الفواصة •• لحظة •• ثم سكتت الغواصة تماما • • ابتسم ﴿ أحمد ﴾ وقال : ﴿ لقد التهي

اقترب ﴿ بوعبير ﴾ من النواصة •• كانت تقف مكانها بلا حركة ١٠٠ أدار الرادار فاستمع إلى إشارة لاسملكية ، كانت تعنى : ﴿ النجدة ﴾ • ابتسم ﴿ أحمد ﴾ وقال : ﴿ إقترب منها أكثر ٠٠٠

اتجه ﴿ بوعمير ﴾ إلى العواصة حتى جاورها تماما ••• توقف بجوارها ٥٠ كان ﴿ هُوفُو ﴾ قد بدأ (يُفيق) فقال بصوت ضعيف : ﴿ مَاذَا حَدَثُ ٢ ﴾ 00

« أحمد » : « لا شيء ، إنهم بعض الزماد، ، بمارسون منا هواية المطاردة ••• »

هز « عوفر » رأسه ، وكانه بطرد شيئا ، ثم قال : « إننا بعوار الغواصة تماما ٠٠ »

«أحمد»: نعم ، هل تريد أن تتحدث إليها ؟ ... نظر اليه هوفر ولم يرد فأخرج « أحمد » مسدســـه ،

وقال : « سوف تتحدث إليهم بما أقول لك » ••• • • • • • • مار 4 مدانة الموقة • • أحدث مك

هز « هوفر » رأسه موافقا ، وفتح « أحمد » ميكروفون الراديو ثم قال : « هيا ٠٠ تحدث » ٠٠

« هوفر » : « إلى الغواصة » بوف إلى الغواصــة « بوف » • • هل تسمعني ؟ » • •

ومن خلال الراديو جاء الرد : « من الفواصة « بوف » من الفواصة « بوف » ١٠٠ نعم • من أنتم ٢ » • •

أغلق « أحمد » الراديو ثم قال « لهوفر » : « ســـوف أقوم أنا بالمهمة » ••

فتح الراديو ، ثم تحدث : « من العشو هوفر » إلى الغواصة « بوف » من العضو « هوفر » إلى الغواصــة



جه أت السيارة تقيد بعضه شع خدج منها شريط من العدوء متجها إلى الحواصة ، لعظة ، وشم سكنت النواسية تحايثاً . وهو

﴿ يُوفَ ﴾ هل تسبعني ٢ ۽ ٥٠

ردت الغواصة : ﴿ مِن الغواصة ﴿ بُوفِ ﴾ إلى العضو

« هوفر » لدم نسمعك . أين أنت ؟ » . . .

« أحمد › ; من العضو « هوفر › إلى اللواصة «بوف»
 • • • من القائد اليوم ↑ » • •

الغواصة : ﴿ مِنْ الغواصة ﴿ بُوفَ ﴾ إلى العضــــــو

لا هوفر » ٥٠ الكابتن « مين » يجيبك » ٥٠٠

« أحمد » : من العضو « هوفر » إلى الغواصة «بوف» ... أعطني الكابتن « مين » ...

الغواصة : ﴿ إِنَّ الْكَانِينَ ﴿ مِينَ ﴾ يتحدث ﴾ ...

د احمد ۽ زاهلا کاپتن د مين ۽ ..

ه مين ﴾ : أهلا ﴿ هوفر ﴾ •• كيف حالك ﴾ ••

﴿ أَحَمَدُ ﴾ : إنني بخير ٥٠ هل أنتم في ورطة ٢ ﴾ . .

« مين » : نمم • • أين أنت ؟

۵ أحمد » : الني قريب منكم ٥٠٠ ما الاخبار ٢ » ٥٠٠.

﴿ مِينَ ﴾ : نفذت الخطة ﴿ لَ ﴾ • • وفعن على وئساكَ
 الإنتهاء • • بعدها سوف ننقل العوار » • •

﴿ أحمد ﴾ : ﴿ هل أتتم في الطريق إلى هناك ﴾ • •
 ﴿ مين ﴾ : نعم • •

 « أحمد » : عندى أوامر أن تعود إلى القاعدة • • فقد شجل الهجوم قليلا ؟ • • •

« أحمد » : « سوف يصبح كل شيء على ما يرام الآن ••• فقط ، عد إلى القاعدة ساكون على انصال بك •• نظر « أحمد » إلى « بوعمير » الذي أوقف جهــــاز الضوء ، فبدأ يسمع صوت محركات الغواصة ••

قال: ﴿ أَتَجِهُ إِلَى الْجِزْيَرَةُ سَرِيعًا ﴾ ••

تحرك « بوعبير » حسب اتجاه البوصلة ، وانظلق • فى نفس الوقت ، كان الرادار ينقل صورة الغواصة وهى تسير فى أعقاب السيارة • • نظر « أحمد » إلى « هوقسر » وقال : « ماهى الخطة « ل » ؟

ابتــم « هوفر » ثم قال : « إنها مجرد رمز للتحرك » ٠٠ « أحمد » : أي تحرك تعنى ؟؟ ٠٠٠

« مين » : « متى وصلت ؟ ٠٠

« أحمد » : منذ قليل ٠٠٠

« مين » : ماهو التعديل ٠٠٠

« أحمد » : الفقرة « ع » ٠٠٠

صمت « مين » قليلا ، حتى شك « أحمد » فى اختياره لهذا الحرف ، فنظر إلى « هوفر » وقال : « هل فى الخطة هذا الحرف ؟ ٠٠ »

ضحك « هوقر » في عنف ، ثم قال : « لا يوجد » ٠٠ اللحظة ٠٠ ثم أنى صوت « مين » : « لا يوجد حرف « ع » في الخطة ٠٠٠ فسكت « أحمد » قليلا وأخسرج « بوعمير » مسدسه وصوبه إلى « هوفر » الذي ابتسم قائلا : « لا داعي لهذا ٠٠ حرف « س » ٠٠٠

وبسرعة قال « أحمد » : « من العضو » « هوفر » إلى الكابتن « مين » هل تسمعني ؟ ٠٠٠

وبسرعة رد « مين » : « نعم أسمعك ٥٠٠ لمساذا سكت ؟ » ٠٠٠

« أحمد » : « معذرة ٠٠ إن الحرف لم يكن واضحا

 هوفر » : التحرلة داخل البحر المتوسط ٥٠ فهو في خطتنا نطلق عليه حرف « ل »

هز « أحمد » رأسه ، ولم يتحدث ٥٠ كان يعرف أن « هوفر » يكذب ٥٠ كان « بوعمبر » يبدو عليه الإجهاد، فتال له « أحمد » : « أعطني مقعد الفيادة قليلا ٥٠ »

تبادلا الأمكنة ، وبدأ « أحمد » يقود السيارة . • تمطى « بوعمير » ثم نظر إلى « هوفر » ، الذي كان مستفرقا في تفكيره ، وهو ينظر من نافذة السيارة • • كانت مجموعات الأسماك تسير بجوار السيارة وكأنها في حالة سباق ممها • • • كانت صورة الغواصة لا تزال تظهر علي شاشة الرادار أدار « أحمد » الرادار ثم تحدث إلى الغواصة : « من أدار « أحمد » الرادار ثم تحدث إلى الغواصة : « من العضو هوفر » إلى الكابتن « مين » • • هل تسمعنى • •

« مين » : « نعم أسمعك » • •

« أحمد » : « هل أنت على مايرام ؟ » ...

۵ مين ۵ تا ۵ تمم ۵ ۰۰۰

القد وصلتنى إشارة من مركز القيادة تفيد
 ال الخطة « ل » قد دخل عليها بعض التمديل » • • •

تماما • • إن التعديل في الحرف ﴿ س ﴾ • • •

صحت « مين » ولم يرد ٠٠ شك « أحمد » مرة أخرى في كلمات « هوفر » ٠٠ لحظات ثم جاء صوت « مين »: « لا يوجد في الخطة حرف « س » ٠٠٠

نظر ﴿ أَحَمَدُ ﴾ إلى ﴿ هُوفُو ﴾ في غيظ ؛ ثم أخيرا قال : ﴿ مِينَ ﴾ هُل يَسكن أن تقرأ لي الخطة ؟ ﴾

صمت « مين » نهائيا ، فادرك « أحمد » ان موقعه قد انكشف فجأة ، اختفت صورة النواصة من فوق شماشة الرادار ٥٠ قال « أحمد » مخاطبا « بوعمير » : « لقمد أخطأت » ٠٠

« يوعير » : « لا يهم ٠٠ إننا نستطيع أن نجدها » • • دار « أحمد » بالسيارة دورة واسمه • • ثم بدأت مؤشرات الأجهزة نشير إلى وجود جسم قُريب • • فجهأة • • نفهرت صورة النواصة على الرادار • • اقتربت النواصة بسرعة وسجل الرادار أنظلاق عدة صواربخ منها • • اهتزت السيارة بعنف ، حتى كادت تنقلب ، قال « أحمسه » بسرعة : « يجب تعطيلها فورا » • • • أدار « يوعير » جهاز بسرعة : « يجب تعطيلها فورا » • • • أدار « يوعير » جهاز

« مين » : « نعم ٠٠ لقد توقفت الغواصة مرة أخرى » ٠ ثم بعد لحظة : « هوفر ، يبدو أن هناك شيئا » ٠٠ قال « بوعمير » وهو يغلق الراديو : « يجب أن تتخلص منها ٠٠ فإنها سوف تدور عندما تصبح خارج تأثير الضوء المضاد » ٠٠

ضغط « بوعبير » زرا بجوار زر الضوء المضاد ، وانتظر قليلا . . لحظة ، ثم حدث انفجار مكتوم جعل الأمسواج تثور ، والسيارة تهتز بعنف . . حتى أن « هوفر » أصبح في المقعد الأمامي بجوار « بوعبير » الذي قال : « لقد اتهي كل شيء » . . .



واحد. واحد - إلى المعتر إ

انفجرت الغيراصة ٠٠ بعد أن وجه إليها « بوعمير » درجة عالية من الضوء المضاد ٠٠ اعتدلت السيارة ، وأخذت طريقها حسب البوصلة ٠٠ قال « بوعماير » : « يبدو أنه لم يعد أمامنا وقت طويل » ٠٠

استعرت السيارة في تقدمها ، وقال « آحمد » : « ينبغي أن نتجه إلى مكان خال من الناس حتى لا ننكشف » • • • فتح « بوعمير » جهاز الراديو ، ثم بدأ يرسل رسالة مترددة : « شياطين • • • شياطين • • • • نصن هنيا عند



حين تشيرين بين تشرايع مق تفسر توقيق الأي حدث فيه التطسيمة مستمية بريل ربيده أو تسيارات الأحدي ،

خط طول ۳ ، ه

أرسل « بوعمير » رسالة : « من ش • ك • س • إلى ش • ك • س • إلىأين نتجه ٢ » • •

جاده الرد : « من ش · ك · س · إلى ش ، ك · س الي خط ۲ » •••

أدار « أحمد » مقدمة السيارة في اتجاء الخط الذي حدده الشياطين ، وأرسل ﴿ بوعبير ﴾ رسالة : ﴿ من ش٠ ك • س • إلى ش • ك • س • إلى اللقاء » • •

مضت ربع ساعة •• وعندها ضـغط « أحمـــد » زرا خاصاً ، فجعل السيارة تصعد في هدوه . شيئا فشيئاً ، بدأ الضوء يظهر حتى أصبحت السيارة فوق سطح الماء • • ظهر شاطي. الجزيرة قريباً تماماً • • اتجه « أحمد » إلى الشاطي، • • كانت خلجان صغيرة تشابه خلجان جـــزيرة « مايوركا » تبتد على طول الشاطيء ، فانتقى « أحمد » خليجاً سَاسِا ثم دخل فيه ٥٠٠ لحظة ٥٠٠ ثم بدأت السيارة تصعد إلى الأرض •• ومن بعيد ؛ ظهـــ « مصـــباح » و ﴿ خَالَدُ ﴾ ، ما أن رآهما ﴿ أَحَمَدُ ﴾ حتى أَضَاء تور

السيارة ٥٠ كانا متعبين تماما ، والتقى الشباطين باشتياق ٠ قال « خالد » : « إلى المقر أولا ، • •

« أحمد » : « إن معنا صيدا ثمينسا ٥٠ لا يجب أن يفلت ﴾ 🕶

« مصباح » : « إلى ألقر إذن » ٠٠٠

عاد النساطين إلى السيارة ، وجلس ﴿ خالد ﴾ قي مقعد القيادة ، ثم انطلق كالربح . . وخلال مدينة « ايلسيوس » أخذوا طريقهم إلى المقر السرى الخاص بالشياطين ، وعندما وصلوا ، انفتح الباب بسرعة فدخلت السيارة ، ثم أغلسق

توقفت السيارة ، قنزل الشياطين ، ثم فزلَ « هوفر » . أَخْذُوهُ إِلَى الدَّاخُلُ ، وعندما استقـروا في الْمُقـــر قال « مصباح » : ينيفي أن تر تاحوا ٥٠ إن الإجهاد يبدو عليكم واضحا ۾ 👓

دخل « أحمد » و « بوعمير » كل منهما في حجــرة ، واستفرقا في النوم ٥٠ في نفس الوقت ٥٠ كان ﴿ مصباح، يرسل رسالة إلى جزيرة « مأيوركا » : « من ش · ك م س والرياح عاتية 1 ﴾ ••

نظر « مصباح » إلى « خالد » وقال : « إن المصابة لاتزال تمارس سيطرتها الجوية ! » ٠٠

ابتمسم ﴿ خالد ﴾ ولم يرد ••

مضت ساعة ، ثم ظهر « أحمد » ، وكان يبدو نشيطا ...
رأى « مصباح » و « خالد » .. ويقفان بجوار النافذة ،
بينما « هوفر » يغط فى نوم عميق .. قال « أحمسد » :
« الجو رائع .. ترى ماهو الجو فى « مايوركا ؟ » ..
ابتسم « مصباح » « لأحمد » ثم اقترب « أحمد » من
« هوفر » وسأله : « والآن ، بامستر « هوفر » مارأيك .

ألا يجب أن نبدأ عملنا ؟ » • • كان « هوفر » يفتح عينيه في تلك اللحظة ، ثم قال : « كما تحب ١ » • • •

اقترب « أحمد » منه ، ثم فك وثاقه وهـــو يقـــول : « ينبغى أن تكون عاقلا ، وهادئا .. وإلا فقد تخسر كل شيء ! » ..

هن « هوفر » رأسه ، وأخذ يثنى ذراعيه ويفردهما ٠٠

الى ش . ك . س . لقد التقينا . . ما الأخبار ؟ » . . جاه الرد بعد قليل من « باسم » : « من ش ، ك . س إلى ش . ك . س نحن بخير . . أتعنى لكم التوفيق » . كان « هوفر » يرقب ذلك كله دون أن ينهم شيئا ، لكنه كان يظن أن الشياطين عصابة تنافس عصابته . نظر إلى « خالد » وقال : « إننى أستطيع أن أنضم إليكم . ابتسم « خالد » وهو يقول :

ه فيما بعد سوف نضمك إلينا » ..

اقترب « مصباح » من النافذة ينظر منها ، كان الجسو رائعا .. فكر قليلا ثم أشار إلى خالد الذى اقترب منه .. قال « مصباح » : « مارأيك ، لو عرفنا طبيعة الجسو فى « مايوركا » ؟ »

« خالد » : « فكرة طبية ! » ..

أرسل « مصباح » رسالة إلى « باسم » و « زييدة » : « سن ش ، ك ، س ، هل عندكم أمطار ؟ » . .

بعد قليل جاءه الرد : « من ش · لث · س · المطرغزير

الصوت: ﴿ إِنْتَظُّرُ قَلَيْلًا أَ ﴾ ••

سكت الصوت ، وانتظر « أحمد » قليلا • • كان يراقب « هوفر » الذي ظهرت عليه علامات العوف •

قال « أحمد » : « لا تخف ! » وجاه الصوت مسرة أخرى : « إحضر سريعا ! » ٠٠

« أحمد » : « إننى متعب تمساما ٥٠ ولا أستطيع الحركة » ٠٠

الصوت: ﴿ أَينَ أَنْتَ ٢٠٠ -٠٠

و أحمد » : ﴿ خَذَ الْعَنُوانَ • • شَارَعَ ٨٨ رَقَّمَ ١٣ ﴾ •

الصوت : ﴿ سوف أكونَ عندكُ سريعًا ﴾ ••

كان « هوفر » يراقب « أحمد » دون أن يسمع كلمات الطرف الآخر •• اقترب « أحمد » منه ، ثم أوثق يديه وهو يقول : « معذرة إنها ضرورة » ••

شد وثاقه إلى كرسى ، ثم اتجه إلى إحدى الحجرات • • فى نفس اللحظة ظهر « بوعمير » على الباب صائحا : « إلى أين ؟ » • •

أشار اليهم « أحمد » ، فتيعه الشياطين الى حجرة حيث

أحضر « أحمد » جهاز التليفون ثم قال : « كم الرقم » أ فهم « هوفر » أن « أحمد » يريد رقم تليفون المصابة ••• قال في تردد : « إعطني التليفون وسوف أطلب أنا الرقم » ••

« أحمد » : « سوف أطلبه بنفسي ا » ..

صمت « هوفر » قليلا • • كان يفكر في النهاية قال : « إنه ٩٨٦٧٤٣ » • • أدار « أحمد » القرص ، ثم انتظر قليلا ، كان جرس التليفون يرن • • لحظة • • ثم جاء صوت يقول : « من المتحدث ؟ » قلد « أحمد » صوت « هوفر » وقال : إنتي « هوفر » !

الصوت : ألست في « مايوركا » ؟

« أحمد » : « لا ٠٠ إنني هنا في « إيلسيوس » إن الموقف صعب ! » ٠٠

الصوت: ﴿ كَيْفٍ ؟ ﴾ ••

« أحمد » : « ألم تصلكم أخبار الغواصة « بوق ؟ » .

الصوت : « لا •• ماذا هناك ٢ » ••

ه أجمد »: لقد الفجرت ٠٠٠

ر موفر ۵ ک

أجاب « مصباح » ; « إنه في الداخل ا ٠٠ هل معك أحد ؟ ٠٠ »

أجاب الرجل: « نعم • هناك ثلاثة في السيارة • • • • اثمار له « مصباح » بالدخول ، فدخل • • ولم يكد يمشى خطوتين حتى أغلق « مصباح » الباب فجأة • • كان « خالد • قد لوى ذراعي الرجل بقوة حتى أنه صاح : « ماهذا ٢ » • •

قال « خالد » : « إنه نوع من الترحاب » ٠٠ الرجل : « دع لارآعي ! » ٠٠

وفى أقل من لمح البصر ، كان « خالد » يطير فى الهوا،
م. فقد انحنى الرجل فى سرعة ، ثم ضرب « خالد » بكعب
حذائه ، مما جعله يطير ، فير أن « مصباح » الذى كان
قريب فى تلك اللحظة ، أسرع بتوجيه لكمة قوية الى
الرجل جعله يترنح ويستند إلى الحائط ، فى اللحظة التى
كان « خالد » فيها قد استعاد توازنه ، فطار فى الهواء ،
وضربه بحذائه الا أن الرجل استطاع أن يتفسسادى

عقدوا اجتماعا سريعا ٥٠ قال « أحمد » : « إننا نستطيع أن نقبض على من يأتى منهم هنا ؛ وبذلك تصبح قوتهــم ضعيفة إذا ذهبنا إليهم في مقرعم ٥ إن « مصباح » سوف يفتح الباب ويفود القادم ٥٠ عندما يدخل وبعد خطوات ، يتولى « خالد » الأمر ٥٠

لحظة ٠٠ ثم سمع الشياطين جرس الباب الخارجي ٠٠ ثم حمله أسرعوا إلى الصالة حيث يرقد « هوقسر » ، ثم حمله « أحمد » و « بوعمير » إلى حجرة داخلية وأوتقوه إلى السرير ١٠ في نفس الوقت ١٠ كان « مصباح » يضمط إرا ، انفتح على آثره الباب الخارجي ، وسمعوا صسرتا ينادي « هوفر » !

د این انت ۱ »

قلد أحمد صوت « هوفر » في نفس الوقت الذي تقدم فيه « مصباح » إلى الباب الداخلي للمقر ليفتحه ، • قال « أحمد » : « إلني هنا ، • افتح يا « جال » • فتسح « مصباح » الباب ، ثم ابتسم قائلا : « أهلا بك ا » ، • ظهر رجل ضخم الجثة ، وقال بصوت أجنن : « أين » الذي قال :

ر أهلا بك ؟ ٠٠٠

لم يرد الرجل ، فسأله « أحمد » : « هل يعكن أن تتعرف إليك ؟ » • •

تردد الرجل لحظة ، لكنه أدرك أنه قد وقع في فخ ٠٠ قال : « إسمى « كاليارى » ٠٠ فرد « أحمد » : « أهلا مستر « كاليارى » ، نحن سعداء بلقائك ٥٠ نفضل » • مستر « كاليارى » حتى جلس ٥٠ لحظة ، ئم دق جرس الباب الخارجي ، نظر « أحمد » إلى الشياطين ، فاتجهوا إلى الخارج ٥٠ ظل « بوعمير » في مسكانه ، وأخسرج « أحمد » حبلا متينا ، ئم تقدم من « كاليارى » وقال : « معذرة ٥٠ مجرد إجراء احتياطي » ٠٠

« کالیاری » : « لماذا ؟ » • •

« أحمد » : فيما بعد سوف تعرف ٠٠

استسلم «كاليارى » • • فاقترب منه « أحمد » ؛ ولم يكد يلف الحبل حوله ؛ حتى كانت لكمة قوية تأخذ طريقها إلى بطن « أحمد » • • غير أن «كاليارى » صرخ • • لقد الى بطن « أحمد » • • غير أن «كاليارى » صرخ • • لقد الضربة ويسك بقدم « خالد » ثم جذبه بقوة ٠٠ وما كاد يلف به ، حتى كان « مصباح » قد اندفع ، ثم اصطدم برأسه فى بطن الرجل ٠٠ فتراجع وارتظم بالجدار توقف الرجل قليلا بعد أن أفلت « خالد » منه ٠٠ كان ببدو متمبا تماما • • نظر إليهما بشراسة فى نفس اللحظة التى ظهر فيها « أحمد » على الباب • • أدرك الرجل أنه لن يستطيع عمل أى شى٠ • •

قال في هدوء : أين ﴿ هوفو ﴾ ؟ ٥٠

أجاب ﴿ أَحَمَدُ ﴾ : إنه موجود ٥٠ تفضل ٠٠.

أشار له باللخول ، غير أن الرجل تردد طويلا قبل أن يتقدم في حذر ٥٠ نظر إلى « أحمد » بحدة ، ثم قال : « ماذا تريدون ؟ » ٠٠

« أخمد » . لا شيء مه إن « هوفر » متعب قليلا . . ويريد أن يراك مه توقف الرجل عن الحركة ونظر حواليه مه قال « أحمد » في هدوء : « لاداعي مه إنك تستطيع أن تستسلم في هدوء مه وتكسب نفسك م » مه تقدم الرجل ، حتى دخل الصالة فوقف ينظر إلى « بوعمير » ، ،

أصابت يده مسدس « أحمد » الذي شعر ببعض الألم ، وترنح قليلا • • قفز « كالياري » ، ولعنف الفرية تهاوي • قفز « بوشعير » في الهواه ، واستغل تهاويه وضريه ضربة جعلته يستط على الأرض • • وبسرعة أوثقاه ثم جراه إلى إحدى الحجرات • • في نفس اللحظة كان « مصاح » يفتح الباب الداخلي ليظهر عملاق آخر • • نظمر إلى « مصاح » في حدة ، وقال : أين « كلياري » ؟ • •

ابتسم « مصباح » في هدو، وقال : « تقضل • • إنه في الداخل مع مستر « هوفر ! » • •

نظر الرجل إلى « مصباح » في شك ، ثم تراجع قليدا وقال : «إن معى زميلاي في السيارة ! » • • قال «مصباح» في ثقة وأدب : « إنني أستطبع أن أدعوهما ، هل تسميهما لي ؟ » • • تردد الرجل لحظة ، ثم قال : « إنهما « بوب » و « جت » • •

« مصباح » : سوف أدعوهما ..

تقدم الرجل عدة خطوات ٠٠ ثم فجأة ٠٠ هبط «خالد» فوق رأسه كالجبل ، ترنح الرجل قليلا ثم مد يديه ليمسك

« خالد » ، إلا أن « مصباح » كان قد اشترك بسرعة ، فضربه في ركبته ضربة عنيفة ، فتهاوى كالذبيحة ، وفي لمح البصر ٥٠ كان « أحمد » و « بوعمير » بشدانه إلى إحدى الحجرات ، وأوثقاه جيدا ٠٠

فتح « مصباح » الباب الخارجي بعد أن ضغط على الزر ، ثم نظر من العين السحرية للباب الداخلي ٥٠ رأى عملاقين يتقدمان ٠٠ وعندما اقتربا تماما ، فتح الباب وهو

ثم قال : مستر « بوب » ؟ قال أحدمنا في شراسة : « إنني جت » ٠٠

« مصباح » : « تفقيلا ! » • •

تقدم « جت » و « بوب » فی تردد ۱۰ أغلق « مصباح» الباب ، فتقدم الرجلان قلیلا حتی تجاوزا باب الصالة ، وما أن لم يتحرك « خالد » من مكانه ۱۰ دخلا الصالة ، وما أن تقدما خطوه ، حتى كان « مصباح » و « خالد » قسد اشتكا معها ۱۰ كان « بوب » ضخما حتى أنه أطاح « بخالد » في صربة واحدة ۱۰۰ إلا أن « بوعيم » كمان

أسرع من البرق ، عندما ققر إليه ، وأمسكه من شـــمره الغزير ثم أخذ يوزه قى عنف ، فى اللحظة التى كان فيها «خالد» ينزل بكعب مسدسه فوق رأسه ، ترنح «بوب» قليلا ، ووضع يديه فوق رأسه ، ثم أندفم فى شراسة فى اتجاه « أحمد » مه إلا أن « أحمد » طار فى حركة كاراتيه ثم ضربه فى ظهره ضربة قوية ، جعلته يندفع ثم يصلحه بالحائط فى عنف . .

عندما سقط « بوب » على الأرض ؛ كان « خالد » و « مصاح » قد أوثقا « جت » ذي البنية القوية ، وقف الشياطين ينظرون إلى بعضهم ؛ ثم رفعوا أصابعهم بعدامة النصر ٥٠ قال « أحمد » : يجب أن تتهى من العملية اللهة ، » ٠٠

« يوعمير » : « إن الليل يعطينا فرصة لإنهائها » ٠٠ أوثق « خالد » « يوب » وقال « أحمد » : « يجب أن نعرف العنوان فورا » ٠٠

رفع سماعة التليفون ، ثم أدار قرص الدليل ، فجـــا٠٠ صوت موظف التليفون يسأله عما يريد ٠٠ أخـــبر. برقم

التليفون • وقال إنه يريد عنوانه •• لحظة •• ثم أملاه الموظف العنوان •• عندما وضع سماعة التليفون •• قال: « إننا ندخل المرحلة الأخيرة » ••

كان الليل قد بدأ يهبط على المدينة • • نظر لا أحمد » من النافذة ، كانت الأضواء تلمع في الخارج • • • • نظر إلى الشياطين ، وبدأوا يأخذون طريقهم إلى الخارج • • هـــل تكون هذه هي النهاية ؟



رقم ١٩ قال : « مازالت أمامنا أرقام كثيرة »

انطلق « بوعمبير » ، حتى توقف أمام الرقم المطلوب •• قال « خالد » : « بجب أن نبتعد قليلا ، ونراقب المكان » تقدم « بوعمير » بالسيارة مبتعدا ، ثم دار دورة كاملة حتى أصبح قريبا من المبنى • كان المبنى عبارة عن فيللا صغيرة، تتوسط حديثة واسعة ، ويقف خلف بابها عملاقان • كانت هناك أضواء خافتة تنبعث من داخل الفيللا ، بينما مايشبه المواسير الضخمة تعلو سقف الفيللا •• قال « أحمد » : « سوف أنزل أنا و « خالد » وندخل •• فإن تأخــرنا كثيرًا ، فادخلا . أو قد تعطيكم إشارة إذا سمح الوقت ٠» نزل « أحمد » و « خالد » وأتجها إلى الفيللا ، وعندما القضبان الحديدية مباشرة ، بينما ارتفع صوت نباح كلاب

قال « أحمد » للمملاق : مساء الخير • إن معى رسالة من مستر « هوفر » •

نظر له العملاق قليلا ثم قال : « أين هي ؟ »



الشياطيين. داخل صيدوق إ

انطلقت سيارة الشياطين إلى حيث توجد تاعدة المصابة؛ وكانوا جميعا متخفزين إلى هذا اللقاء .

سأل « خالد » : « كان يجب أن نبدأ هذه الخطوة ، منذ وصلنا إلى هنا ومعكم « هوفر » ا

قال « أحمد » : « لقد تخلصنا من خمسة أشخاص ، ماذا تظن لو كانوا جميعا في مكانهم ؟ »

لم يرد « خالد » وظل « بوعمير » في انطلاقه ، عند ناصية السارع قال « أحمد » : « انتظر قليلا حتى نرى الأرقام جيدا . »

اقترب « بوعمير » من أحدى البنايات ، فقرأ « أحمد »

﴿ أَحِمَدُ ﴾ . إنها معي ؛ لابة من لقاء الرجل الكبير ! ﴾ تردد المملاني فليلا ثم قالُ : ﴿ إِنْتَظَّرُ لَحَظَّةً ﴾ •

اختفی داحل گنمات خشبی ، ثم سمع الشیافاین صوته يتحدث في تليفون • لحظات تم عاد وفتح البوابة الحديدية وهو يتنول ؛ ﴿ تَفْضُلُ ا ﴾

قال « أحمد » : « معى بعض الزملاء م هل يمكن أن يبقوا هنا بجوارك حتى أنهي لقائي ؟ ٣

نظر له العملاق بشك ثم قال : « مسكن » .

عاد « خالد » بسرعة وأشار إلى « بوعبير » ومصباح ، فنزلا من السيارة ثم جاءا سيرا على الأقدام ، دخسل الشياطين ، وقال ﴿ أَحمد ﴾ : أبن الطريق ؟ ﴾

العملاق: ﴿ البعني • ﴾

عندما تحرك الشياطين خلفه ، قال « أحمد » بلغتهم : 🤻 الخطة دال » 🔹

نظر العملاق خلفه ، ثم سأل : « هل ستدخلون جميعا ؟» فسوف ينتظرون في الحديقة ي .

توقف الشياطين ، واستمر « أحمد » في طريقه خلف العملاق ، حتى اختفى داخل المبنى ، نظر الشيائين إلى بعضهم ، ثم تقدم ٥ خالد » في اتجاء العملاق الآخر ، حتى إذا أصبح أمامه قال : ﴿ مساء الخبر ، إنني أدعى ۵ جرین ۶ ۰

قال العملاق : ﴿ وَأَنَا أَدْعَى ﴿ ثَارُ ! ﴾

أشار « خالد » إلى الكلاب المربوطة بجواره وقال : « هل هي من نوع الوولف ؟ ٠٠ إنني أهوى تربيــة الكلاب ٠ ٧

رفع ﴿ باد ﴾ يده يهرش كتفه فأدرك ﴿ خالد ﴾ أن مصباح قد أطلق طلقة مخدرة على المبلاق ، لم ينطق ﴿ باد ﴾ بكلمة ، بل تهاوى في هدوء ٥٠ أسنده « خالد » بسرعة ، في تفس اللحظة التي انطلقت الكلاب تنبح بقوة • • وبنفس السرعة .. كان الشياطين يطلقون طلقاتهم المخدرة على الكلاب ، فركنت إلى الصمت ، أسرع الشياطين بتنفيف الخطة ﴿ د ﴾ ؛ في نفس الوقت كان ﴿ أَحَمَدُ ﴾ يسر في طَرَقَاتَ كُثْيَرةَ ومختلفة ، حتى توقف أمام ماب في النهاية ،



فتح بمجرد أن وصل أمامه ، وقال العملاق : ﴿ إِدَحْــل وانتظر قليلا حتى تلقاه » ••

دخل « أحمد » فأغلق الباب ، نظر حوله بستطلع المكان، لم يكن يميزه شيء ، سوى تلك الستارة المعدنية التي تعطى أحد جدران المكان ، تقدم منها ورفعها ، سمع صوتا يقول : « لا تحاول ذلك ! »

ارتدت يد ﴿ أَحمد ﴾ بسرعة ؛ وعرف أنه مراقب ؛ وأن حركاته كلها مرصودة • وحاول أن يتـين وجود كامـــيرات في أي مكان ، إلا أن شيئًا لم يكن يظهر .

مرة أخرى جاء الصوت الخفي : ﴿ لَنْ تَكْتَشَّفُ شَيًّا ﴾ فلا تحاول • و إنني في الطريق إليك • • ٣

انفتحت الستارة المعدنية ، وظهر منها قزم غريب الشكل نظر له « أحمد » بدهشة ، لكنه استطاع أن يخفى دهشته بسرعة • • وجاه صوت الرجل وكأنه يأتي من مكان بعيد ؛ كان صوتا ضغبا جدا وإن كان منخفضًا تمامًا • قال الرجل « إنني أعرف لماذا جثت • »

حاول « أحمد » أن يبتسم ، إلا أنه لم يستطع ، فلم يكن

هز الرجل رأسه ، ثم قال : « ولماذا أنيت ؟ » قال « أحمد » بثقة : « أنت لا تصدق أن مستر هوفر هو الذي أرسلني ؟ »

ضحك الرجل في عنف ثم قال : « لقد قلت لك ٠٠ لقد جئت من أجل أن ترى »

صمت قلیلا وهو یتفرس فی « أحمد » بنظرات حادة • ثم قال : « سوف أریك ماترید أن تراه ، غیر أنه سیكون آخر شیء تراه فی حیاتك • »

قام من كرسيه وتحرك في اتجاه الستارة المعدنية ، وعندما أصبح أمام « أحمد » قال : « لا تحاول أن تفعل شيئا ، وإلا ••• » ولم يكمل جملته ، فقد فتحت الستارة المعدنية من تلقاء نفسها ، فدخل الرجيل وهو يقول : « تقدم • »

تقدم « أحمد » خلفه ، ووضع الرجل يده على الحائط ثم انتظر قليلا ، غير أن شيئا لم يحدث ، فاقترب من فتحة في الجدار وصاح : « هوب ! أين أنت ؟ »

ولم يجبه أحد . أدرك « أحمد » إن الشباطين قد تفذوا

ينتظر أن يقول الرجل هذه الكلمات . • لكنه يسرعة قال : « لقد أرسلني مستر « هوفر ! »

وبسرعة قال الرجل: ﴿ إِنْنَى أَعْرَفَ أَنْهُ أَرْسَلُكُ ! • إِنْ ﴿ هُوفُر ﴾ ساعدى الأيمن ؛ وهو رجل ذكى تباما ، ولكنه ليس قويا لقد قبضتم عليه وهو الآن محبوس في مكان ما ؛ ومعه عدد من رجالي • »

صمت الرجل بعض الوقت ، ثم ضحك ضحكة قدوية مغزعة ، وأخيرا قال : « هل تريد أن تعرف شيئا آخر » تقدم الرجل ، وجلس على أحد الكراسي ، فضغط زرا ونظر إلى « أحمد » وهو يقول : « تستطيع أن تجلس » نظر « أحمد » حوله ، لكنه نردد في الجلوس وقال : « شكرا لك ، »

صمت الرجل ، ثم أعاد ضغط الجرس ، وبدت عليـــه علامات الضيق ، وأخيراً صرخ : « هوب 1 »

لم يجب أحد ، فنظر إلى « أحمد » وقال : « هــل أنت وحدك ؟ »

فكر « أحمد » بسرعة ثم قال : « تعم • • إنني وحدي ا»

AT.

الخطة رقم « د » كاملة .

نظر الرجل إلى « أحمد » وقال : « ماذا فعلت ؟ ٥٠ لابد أنك لست وحدك ! »

ابتسم ۵ أحمد » وهو يقول : « كما ترى ٥٠٠ إننى وحدى ا »

دخل « أحمد » مصلا ضخما ، نملاه مجموعة من الأجهزة الغربة المعقدة ، كانت هناك مئات اللمبات الصغيرة تلمع ، فوقف يشاهد ما أمامه ، ثم قال : « إنه شيء رائع ! » هز الرجل رأسه وقال : « مسوف ترى ، » ضغط زرا أحمر اللون ، فانفتح جدار آخر وظهر خلفه رجلان متقدمان في السن ، كان يبدو عليهما الخوف والهزال .

قال الرجل : « هذان عالمان كبيران • » ثم نظر إليهما وقال : « نريد بمض الرياح • »



انتَّع جدار آخر عظهرخلقه رجلانُ متعدمانُ في السن .. ويبدو عليهما الحُدِّقُ والهزّال وقد وقفا أمام أحهزة محقدة ذات مثات ص السيات.

إتجه الرجلان إلى جهاز ضخم وضغط أحدهما عدة أزرار بينما ضغط الآخر عدة أزرار آخرى • كان الرجل القزم قد ابتعد عنه وفجأة ، حدثت دوامة هواء غريبة أحساطت « بأحمد » ، حتى أنه ظل بدور داخلها ، وحاول أن يوقف نفسه أو أن يخرج عن محيط الدوامة إلا أنه لم يستطع .٠٠ شعر بدوار غريب وسمع شيئا كأنه الرعد ،غير أنه لم يكن سوى ضحكة الرجل القزم فجأة ، توقفت الدوامة وسقط « أحمد » على الأرض ، وتردد صوت الرعد مرة أخسري وكان هو صوت ضحكة الرجل ٥٠ شعر « أحمد» أن دشا باردا قد فتح فوقه أو أنه قد ألقى به في بحر بارد ، أفاق قليلاً ؛ وعندما فتح عينيه وجد السقف يمطر ؛ فأدرك بسرعة أن هذا عو المعمل الذي يثير كل شيء في الخارج ؛ فينزل المطر على الجزيرة ﴿ مايوركا » ، أو يثير تلك العواصف • تحامل على نفسه وقف بين المطر الغزير ، فسمع صسوت الرجل القزم يقول : ﴿ كَفِي ﴾ •

فجأة ، توقف المطر وتذكر كلمة « هوفر » « مطر حسب الطلب » .

ضحك الرجل ضحكة قوية ثم قال : « مارأيك ؟ هـــل رأيت ؟ وإذا كنت تريد رياحا تلقى إلى الخارج ، فيــــكن أن ترى » •

لم يرد « أحمد » فقد كان يفكر في الشياطين ، خشية أن يكون شيء قد حدث لهم ...

ضحك الرجل وقال : « سوف أربك ماهو أهم • » نظر إلى الرجلين فضغط كل منهما زرا انفتح على أثره باب ضغم • • ثم فجأة كاد يعمى عليه ، لقد رأى السياطين وكل منهم في صندوق • • ضحك الرجل ضحكة غريبة ثم قال : « هنا ، نستقبل الدخلاء ، إنهم يوضعون في درجة برودة تحت الصفر فيتجمدون ، ما رأبك ! • • هل تريد أن تحرب ؟ »

لم یکن الرجل القرم ینظر إلی الصنادیق ، بل کان ینظر إلی « أحمد » وهو یتحدث إلیه ، غیر أن سینا حدث ، جمل « أحمد » یبتسم ، حتی أن الرجل تظر له فی دهشة ، وسأله : « هل تضحك ۴ ٥٠ ظننت أنك تتجمد من الغوف ۴ المسك « أحمد » بطنه متصنعا الألم ، ثم أخذ يتلوى على

الأرض • • ضحك الرجل وقال : « لا تخف لن أسسنع ممك شيئا من هذا • • إن شجاعتك ودخولك عندى تجملك في آمان • وقد أستفيد منك • • .»

ظل « أحمد » يتلوى من الألم فاقترب الرجل منـــه ثم انحنى فوقه ليرى ماذا حدث له •• وفي سرعة البرق كان « أحمد » قد قفز قنزة هائلة جعلت الرجل يتراجع حتى سقط على الأرض ، في نفس اللحظة التي قفز فيها الشياطين من صناديقهم إلى الرجلين فأمسكوا بهما ، وقف « أحمد » أمام الرجل وقال : « الآن مارايك أنت ؟ » ونظـــر إلى الشياطين وقال : « بهذا يكون قد سقط الجميع » . . مد ﴿ أَحِيدُ ﴾ يده يمين الرجل القزم على القيام ، إلا أن الرجل وبسرعة غريبة وفي قوة هائلة ، جذب ﴿ أَحمد ﴾ جذبة عنيفة جعلته يخرج من الحجرة جريا ، إلا أن « خالد» كان أسرع من حركة الرجل ؛ فطار في اليواء وأمسـك رأسه بقدمه ، ثم قام بحركة عنيقة جعلت الرجل يدور طائرا في الهواء ؛ ثم يسقط قريبا من « أحمد » ٥ - كانت السقطة قوية حتى أن الرجل انقلب على الأرض متألمًا •

نظر الرجلان إلى الشياطين وهما يبتسمان ، قال احدهما إننى العالم « بيجينى » وهذا زميلى العالم « بوستيرا » ، إننا ألمانيان وقد خطفنا وغدر بنا كثيرا . »

ماق الشياطين الجسيم إلى الحجرة الأولى التي دخلها «أحمد» وهناك سألهما «أحمد» «كيف أستطيع الاتصال بالخارج ؟»

تقدم « أحمد » في حذر ثم ضغط الزر وطلب رقم «٨٥ فجاء صوت يقول : « هنا بوليس سردينيا » ،

قال « أحمد » : « إننا في الموقع رقم (٦٩) • • أرجو الحضور حالا • »

رقع « أحمد » إصبعه ثم قال : « ينبغى أن فجلس قليلا فمن الضرورى أن أرسل رسالة .. »

جلس الشياطين والعالمان ، وكان الرجل القسوم مازال ممددا على الأرض • تقدم « أحمد » إلى الحجرة المقابلة فدخلها ، ثم أرسل رسالة إلى رقم (صفر) من (ش • ك • س) إلى رقم (صفر) • • إنتهى كل شيء • انصلوا « يزبيدة » و « باسم » للعودة » •

وعندما كان يتلقى رد رقم (صغر) كانت صغارات سيارات الشرطة تتردد ٥٠ وجاء رد رقم « صغر » : « من رقم (صغر) إلى (ش ٠ لش ٠ س) اهنئكم ٠ »

عاد « أحمد » إلى الشياطين ، ورفع إصبعه مشميرا بعلامة النصر •

انتهت





عاد أحمد إلى الشياطين - ورفتح أصبعه مشيرًا بعلامة التصدر-



كانت المسلومات التي عقد **رقم الصغرة من**ية .. هناك من يح**وله** اشياء في الطبيعة ، منسا<mark>لة من يستط</mark>يع تعير كل شي، ، ابّه ليس سائع فنبلة طرية ، • إنه شي، جديد ملاهل لم يسبق له مثبل ، ، الخراطة الأرائعة ، •

هذه الغامرة "صباستع الإمطار"